



ISTITUTO PER LA DIFFUSIONE DELLE SCIENZE NATURALI

RASSEGNA STAMPA

“LE VIE APERTE”

01 DICEMBRE 2023

SAVIANO (NA)

CAMPANILE DI PIAZZA VITTORIA

Regione Campania

A Saviano progetto di riqualificazione de La Torre del campanile

Intervento riguarderà anche zona del Giardino Alchemico

NAPOLI, 17 novembre 2023, 15:36

Redazione ANSA



<p>Progetto artistico audio Rodolfo Salerno, Felix Policastro Fotografia Stefano Piancastelli Video-editor Raffaele Riccardi Poesia Lello Agretti Suoni Luca D'Ambrosio, Davide Famularo Voce Anita Pagano Organizzazione Giacomo Savio, Gianroberto Iorio, Vittorio Avella, Dario Macellaro, Antonio Sgambati e-mail: salerno.idsn@alice.it</p>	<p>partecipano:</p> <p>Antonio Marciano SEGRETERIA PRESIDENTE REGIONE CA</p> <p>Vincenzo Simonelli SINDACO COMUNE DI SAVIANO</p> <p>Leonardo Perretta ASSESSORE ALLE ATTIVITÀ CULTURALI - COMU</p> <p>Ida Aleksandra Mauro CONSIGLIERE COMUNALE - COMUNE DI S</p> <p>Anna Iolanda D'Antuono CONSIGLIERE COMUNALE - COMUNE DI SANT'A</p> <p>Luigi Buffone ASSOCIAZIONE IL MELOGRANO APS - BOS</p>
--	--






↑

- RIPRODUZIONE RISERVATA

L Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali è, come sottolinea una nota, "da sempre attento al degrado urbano e culturale delle aree periferiche del territorio metropolitano.

In collaborazione con Università, Centri di ricerca ed Accademie, ha intrapreso un programma di attività, legato alla diffusione della cultura scientifica e all'arte

contemporanea".

Venerdì 1° dicembre alle ore 18:00, presso la Torre del Campanile di Piazza Vittoria in Saviano (Napoli), verrà presentata un'azione artistica che ha coinvolto una parte del quartiere antistante la Torre del Campanile.

Edificio storico dimenticato e degradato, così come il piccolo terreno adiacente, ambedue interessati all'intervento di arte contemporanea che contribuirà a restituire bellezza e dignità a quei luoghi ormai decadenti ma ancora ricchi di storia. Gli spazi sono denominati La Torre del Campanile e Il Giardino Alchemico. Il progetto di riqualificazione culturale è parte integrante del programma Paesaggi Possibili e si propone di realizzare uno spazio che può diventare polo attrattivo-culturale ed artistico.

Un'operazione di riqualificazione urbana e di scambi culturali tra gli abitanti del quartiere ed artisti che provengono da tutto il mondo. Nel giardino alchemico il 1° dicembre si inaugurano due installazioni site specific: "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda" progettate da Claudio Rodolfo Salerno, responsabile dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e Felix Policastro, responsabile della On Air Contemporary Art, con i contributi del fotografo Stefano Piancastelli ed il video-editor Raffaele Riccardi. Le Vie Aperte è una video-installazione realizzata per la Torre del Campanile, mentre nel piccolo giardino verrà installata l'opera L'ombra Profonda consistente in sculture e simboli.

Le Vie Aperte: installazione site-specific realizzata in diverse locations. Palazzi antichi, decadenti, attraversati da misteriose rampe. Le rampe, congiunzioni fra il centro e il mare, rappresentano una metafora, un archetipo, una possibilità: la scelta tra salire e scendere. Ogni incognita è un'ascesa. Il pescatore è Glauco, nel mito greco figlio di Poseidone, dio del mare, e della ninfa Naide. Glauco rappresenta il pescatore di memorie ritrovate; è uno psicoterapeuta che tira fuori, dal profondo inconscio, ricordi perduti. Il mare è la grande madre, da dove tutto ha inizio e dove tutto ritorna. Unico vero elemento identitario: il Mar Mediterraneo, che genera e rigenera l'umida madre che assiste alla perdita della memoria degli uomini, suoi figli. Un paesaggio emozionale, possibile, che racconta il nostro tempo sospeso, decadente, in perenne conflitto. Glauco il pescatore non raccoglie più dimenticanze, ma cadaveri di bambini annegati che avrebbero dovuto giocare con il mare e non trovarvi la morte. L'ombra profonda: è nell'immaginario, nella capacità della nostra mente di visualizzare segni, svelare ombre, e, solo in quel momento, che i diversi stadi del nostro essere, conscio e inconscio, entrano in contatto tra loro rivelando una nuova epifania, un intervento artistico. Un oggetto, un disegno, una scultura: attraverso essi proponiamo i nostri archetipi. L'opera dedicata a Giordano Bruno, alla

stratificazione della memoria e alle ombre che produce la mente. La magia naturale dell'opera è ricca di simboli, di archetipi, di segni ancestrali che entrano nel mondo moderno ma parlano di un'anima mundi. La manifestazione sarà inaugurata da Antonio Marciano segretario presidente Regione Campania, Vincenzo Simonelli sindaco di Saviano, Leonardo Perretta assessore alle attività culturali del Comune di Saviano, Ida Alexandra Mauro consigliere comunale del Comune di Saviano, Anna Iolanda D'Antuono consigliere comunale del Comune di Sant'Antonio Abate e Luigi Buffone Associazione Il Melograno APS. Il lavoro resta in loco una sola serata, mentre tutta la documentazione video, fotografica e audio sarà successivamente utilizzata come materiale per approfondimento didattico e per la produzione di reel video-art da rendere disponibili in rete attraverso i canali social.


Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Si inaugurano due installazioni site specific: "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda"



LE VIE APERTE - L'OMBRA PROFONDA
Torre del Campanile e Giardino Alchemico - Piazza Vittoria - Saviano (NA)
Venerdì 1° dicembre 2023, ore 18:00

partecipano:

 REGIONE CAMPANIA	Antonio Marciano SEGRETARIA PRESIDENTE REGIONE CAMPANIA	Vincenzo Simonelli SINDACO COMUNE DI SAVIANO
	Anna Iolanda D'Antuono CONSIGLIERE COMUNALE COMUNE DI SANT'ANTONIO ABATE	Leonardo Perretta ASSESSORE ALLE ATTIVITÀ CULTURALI COMUNE DI SAVIANO
 Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali	Luigi Buffone ASSOCIAZIONE IL MELOGRANO APS BOSCOREALE	Ida Alessandra Mauro CONSIGLIERE COMUNALE COMUNE DI SAVIANO
 On Air contemporary art Il Campanile	<i>Progetto artistico</i> Claudio Rodolfo Salerno, Felix Policastro <i>Fotografia</i> Stefano Piancastelli <i>Video-editor</i> Raffaele Riccardi <i>Poesia</i> Lello Agretti <i>Suoni</i> Luca D'Ambrosio, Davide Famularo <i>Voce</i> Anita Pagano <i>Organizzazione</i> Vittorio Avella, Antonio Sgambati, Giacomo Savio, Gianroberto Iorio, Dario Macellaro	

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, da sempre attento al degrado urbano e culturale delle aree periferiche del territorio metropolitano, ha intrapreso un programma di attività, legato alla diffusione della cultura scientifica e all'arte contemporanea. In collaborazione con On Air contemporary art presenta a Saviano presso la Torre del Campanile di Piazza Vittoria e il piccolo terreno adiacente denominato Giardino Alchemico, un'azione artistica. Un'operazione di riqualificazione urbana e di scambi culturali tra gli abitanti del quartiere e gli artisti intervenuti che provengono da tutto il mondo.

Nel Giardino Alchemico venerdì 1° dicembre 2023 alle ore 18:00 si inaugurano due installazioni site specific: "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda" progettate da Claudio Rodolfo Salerno, responsabile dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e Felix Policastro, responsabile della On Air contemporary art, con i contributi del poeta Lello Agretti, del fotografo Stefano Piancastelli e del video-editor Raffaele Riccardi coadiuvati dal supporto organizzativo di Giacomo Savio.

Le Vie Aperte: Le rampe, congiunzioni fra il centro e il mare, rappresentano una metafora, un archetipo, una possibilità: la scelta tra salire e scendere. Ogni incognita è un'ascesa. Glauco, nel mito greco figlio di Poseidone e della ninfa Naide, rappresenta il pescatore di memorie ritrovate. Unico vero elemento identitario: il Mar Mediterraneo, che genera e rigenera l'umida madre che assiste alla perdita della memoria degli uomini, suoi figli. Un paesaggio emozionale, possibile, che racconta il nostro tempo sospeso, decadente, in perenne conflitto. Glauco il pescatore non raccoglie più dimenticanze, ma cadaveri di bambini annegati che avrebbero dovuto giocare con il mare e non trovarvi la morte.

L'ombra profonda: è nell'immaginario, nella capacità della nostra mente di visualizzare segni, svelare ombre, e, solo in quel momento, che i diversi stadi del nostro essere, conscio e inconscio, entrano in contatto tra loro rivelando una nuova epifania, un intervento artistico. Un oggetto, un disegno, una scultura: attraverso essi proponiamo i nostri archetipi. L'opera è dedicata a Giordano Bruno, alla stratificazione della memoria e alle ombre che produce la mente.

La manifestazione sarà inaugurata da Antonio Marciano segreteria presidente Regione Campania, Vincenzo Simonelli sindaco di Saviano, Leonardo Perretta assessore alle attività culturali del Comune

di Saviano, Ida Alexandra Mauro consigliere comunale del Comune di Saviano, Anna Iolanda D'Antuono consigliere comunale del Comune di Sant'Antonio Abate e Luigi Buffone Associazione Il Melograno APS.

Alla fine della serata l'opera presentata nel Giardino Alchemico trasmuta e si fonde con quella presentata all'interno del campanile per restarvi 30 giorni.

🗨 16 novembre 2023

News

SITO WEB CREATO CON WORDPRESS.COM.

SU ↑

LE VIE APERTE – OMBRA PROFONDA

16/11/2023 binews.it ATTUALITA', CULTURA e MANIFESTAZIONI, EVIDENZA 0



eADV

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, da sempre attento al degrado urbano e culturale delle aree periferiche del territorio metropolitano, ha intrapreso un programma di attività, legato alla diffusione della cultura scientifica e all'arte contemporanea. In collaborazione con On Air contemporary art presenta a Saviano presso la Torre del Campanile di Piazza Vittoria e il piccolo terreno adiacente denominato Giardino Alchemico, un'azione artistica. Un'operazione di riqualificazione urbana e di scambi culturali tra gli abitanti del quartiere e gli artisti intervenuti che provengono da tutto il mondo.

Nel Giardino Alchemico venerdì 1° dicembre 2023 alle ore 18:00 si inaugurano due installazioni site specific: "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda" progettate da Claudio Rodolfo Salerno, responsabile dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e Felix Policastro, responsabile della On Air contemporary art, con i contributi del poeta Lello Agretti, del fotografo Stefano Piancastelli e del video-editor Raffaele Riccardi coadiuvati dal supporto organizzativo di Giacomo Savio.

Le Vie Aperte: Le rampe, congiunzioni fra il centro e il mare, rappresentano una metafora, un archetipo, una possibilità: la scelta tra salire e scendere. Ogni incognita è un'ascesa. Glauco, nel mito greco figlio di Poseidone e della ninfa Naide, rappresenta il pescatore di memorie ritrovate. Unico vero elemento identitario: il Mar Mediterraneo, che genera e rigenera l'umida madre che assiste alla perdita della memoria degli uomini, suoi figli. Un paesaggio emozionale, possibile, che racconta il nostro tempo sospeso, decadente, in perenne conflitto. Glauco il pescatore non raccoglie più dimenticanze, ma cadaveri di bambini annegati che avrebbero dovuto giocare con il mare e non trovarvi la morte.

L'ombra profonda: è nell'immaginario, nella capacità della nostra mente di visualizzare segni, svelare ombre, e, solo in quel momento, che i diversi stadi del nostro essere, conscio e inconscio, entrano in contatto tra loro rivelando una nuova epifania, un intervento artistico. Un oggetto, un disegno, una scultura: attraverso essi proponiamo i nostri archetipi. L'opera è dedicata a Giordano Bruno, alla stratificazione della memoria e alle ombre che produce la mente.

La manifestazione sarà inaugurata da Antonio Marciano segretario presidente Regione Campania, Vincenzo Simonelli sindaco di Saviano, Leonardo Perretta assessore alle attività culturali del Comune di Saviano, Ida Alexandra Mauro consigliere comunale del Comune di Sant'Antonio Abate e Luigi Buffone Associazione Il Melograno APS. Alla fine della serata l'opera presentata nel Giardino Alchemico trasmuta e si fonde con quella presentata all'interno del campanile per restarvi 30 giorni.



LE VIE APERTE - L'OMBRA PROFONDA
Torre del Campanile e Giardino Alchemico - Piazza Vittoria - Saviano (NA)
Venerdì 1° dicembre 2023, ore 18:00

partecipano:

 Antonio Marciano SEGRETERIA PRESIDENTE REGIONE CAMPANIA	Vincenzo Simonelli SINDACO COMUNE DI SAVIANO
 Anna Iolanda D'Antuono CONSIGLIERE COMUNALE COMUNE DI SANT'ANTONIO ABATE	Leonardo Perretta ASSESSORE ALLE ATTIVITÀ CULTURALI COMUNE DI SAVIANO
 Luigi Buffone ASSOCIAZIONE IL MELOGRANO APS BOSCOREALE	Ida Alexandra Mauro CONSIGLIERE COMUNALE COMUNE DI SAVIANO

Progetto artistico Claudio Rodolfo Salerno, Felix Policastro *Fotografia* Stefano Piancastelli *Video-editor* Raffaele Riccardi
Poesia Lello Agretti *Suoni* Luca D'Ambrosio, Davide Famularo *Voce* Anita Pagano
Organizzazione Vittorio Avella, Antonio Sgambati, Giacomo Savio, Gianroberto Iorio, Dario Macellaro



On Air contemporary art
'Il Campanile'

Home > Arte & Cultura > A Saviano le installazioni artistiche "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda"

Arte & Cultura

A Saviano le installazioni artistiche "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda"

Di **Redazione** sabato 25 Novembre 2023 - 22:43



Il primo dicembre 2023 alle ore 18:00 a Saviano, presso la Torre del Campanile di Piazza Vittoria e il piccolo terreno adiacente denominato Giardino Alchemico, verranno inaugurate due installazioni artistiche site specific: "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda" progettate da **Claudio Rodolfo**

Salerno, responsabile dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e **Felix Policastro**, responsabile della On Air contemporary art, con i contributi del poeta **Lello Agretti**, del fotografo **Stefano Piancastelli** e del video-editor Raffaele Riccardi coadiuvati dal supporto organizzativo di **Giacomo Savio**.

Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, da sempre attento al degrado urbano e culturale delle aree periferiche del territorio metropolitano, ha intrapreso un programma di attività, legato alla diffusione della cultura scientifica e all'arte contemporanea attraverso operazioni di riqualificazione urbana e di scambi culturali tra cittadini e artisti internazionali.

La manifestazione sarà inaugurata da **Antonio Marciano** segretario presidente Regione Campania, **Vincenzo Simonelli** sindaco di Saviano, **Leonardo Perretta** assessore alle attività culturali del Comune di Saviano, **Ida Alexandra Mauro** consigliere comunale del Comune di Saviano, **Anna Iolanda D'Antuono** consigliere comunale del Comune di Sant'Antonio Abate e **Luigi Buffone** Associazione Il Melograno APS.

Alla fine della serata l'opera presentata nel Giardino Alchemico trasmuta e si fonde con quella presentata all'interno del campanile per restarvi 30 giorni.

Profondi significati metaforici emergono in una rappresentazione sospesa tra realtà e sogno, luce e ombra, tra vita e morte in cui l'essere e il divenire si confrontano con un presente decifrato attraverso lo sguardo inquieto degli artisti.

Le Vie Aperte: Le rampe, congiunzioni fra il centro e il mare, rappresentano una metafora, un archetipo, una possibilità: la scelta tra salire e scendere. Ogni incognita è un'ascesa. Glauco, nel mito greco figlio di Poseidone e della ninfa Naide, rappresenta il pescatore di memorie ritrovate. Unico vero elemento identitario: il Mar Mediterraneo, che genera e rigenera l'umida madre che assiste alla perdita della memoria degli uomini, suoi figli. Un paesaggio emozionale, possibile, che racconta il nostro tempo sospeso, decadente, in perenne conflitto. Glauco il pescatore non raccoglie più dimenticanze, ma cadaveri di bambini annegati che avrebbero dovuto giocare con il mare e non trovarvi la morte.

L'ombra profonda: è nell'immaginario, nella capacità della nostra mente di visualizzare segni, svelare ombre, e, solo in quel momento, che i diversi stadi del nostro essere, conscio e inconscio, entrano in contatto tra loro rivelando una nuova epifania, un intervento artistico. Un oggetto, un disegno, una scultura: attraverso essi proponiamo i nostri archetipi. L'opera è dedicata a Giordano Bruno, alla stratificazione della memoria e alle ombre che produce la mente.



[Home](#) > [Napoli](#) > [Si inaugura oggi al Giardino Alchemico di Saviano](#)

NAPOLI

Si inaugura oggi al Giardino Alchemico di Saviano

by Redazione | 1 Dicembre 2023 | 0 comment



Nel Giardino Alchemico di SAVIANO alle 18 di oggi si inaugurano due installazioni progettate da Claudio Rodolfo Salerno, responsabile storico dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e da Felix Policastro, responsabile della On Air contemporary art, con i contributi del poeta Lello Agretti, del fotografo Stefano Piancastelli e del video-editor Raffaele Riccardi coadiuvati dal supporto organizzativo di Giacomo Savio. Le due installazioni recano il nome dato dagli autori: "Le Vie Aperte" e "L'ombra Profonda".

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, da sempre attento al degrado urbano e culturale delle aree periferiche del territorio metropolitano, ha intrapreso un programma di attività legato alla diffusione della cultura scientifica e all'arte contemporanea.

In collaborazione con On Air contemporary art presenta a Saviano presso la Torre del Campanile di piazza Vittoria e il piccolo terreno adiacente denominato Giardino Alchemico, un'azione artistica. Un'operazione di riqualificazione urbana e di scambi culturali tra gli abitanti del quartiere e gli artisti intervenuti che provengono da tutto il mondo.

La manifestazione sarà inaugurata da Antonio Marciano – segretario presidente Regione Campania, Vincenzo Simonelli – sindaco di Saviano, Leonardo Perretta – assessore alle attività culturali del Comune di Saviano, Ida Alexandra Mauro – consigliere comunale del Comune di Saviano, Anna Iolanda D'Antuono – consigliere comunale del Comune di Sant'Antonio Abate e Luigi Buffone – Associazione Il Melograno APS.

Alla fine della serata l'opera presentata nel Giardino Alchemico trasmuta e si fonde con quella presentata all'interno del campanile per restarvi 30 giorni.

FOTONOTIZIE

 La Jolly Rosa new entry nel
Ignazio Messina...

Vedi tutte le fotonotizie

SPONSOR

Arte contemporanea: a Saviano si inaugurano due installazioni site specific

madeinpompei.it/2023/11/27/arte-contemporanea-a-saviano-si-inaugurano-due-installazioni-site-specific/

Redazione Made in Pompei

27 Novembre 2023



SAVIANO. L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, da sempre attento al degrado urbano e culturale delle aree periferiche del territorio metropolitano, ha intrapreso un programma di attività, legato alla diffusione della cultura scientifica e all'arte contemporanea.

In collaborazione con On Air contemporary art presenta a Saviano presso la Torre del Campanile di piazza Vittoria e il piccolo terreno adiacente denominato Giardino Alchemico, un'azione artistica. Un'operazione di riqualificazione urbana e di scambi culturali tra gli abitanti del quartiere e gli artisti intervenuti che provengono da tutto il mondo.

Nel Giardino Alchemico venerdì 1° dicembre 2023 alle ore 18 si inaugurano due installazioni *site specific*: “Le Vie Aperte” e “L’ombra Profonda” progettate da **Claudio Rodolfo Salerno**, responsabile dell’Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e **Felix Policastro**, responsabile della On Air contemporary art, con i contributi del poeta **Lello Agretti**, del fotografo **Stefano Piancastelli** e del video-editor **Raffaele Riccardi** coadiuvati dal supporto organizzativo di **Giacomo Savio**.



Le Vie Aperte: Le rampe, congiunzioni fra il centro e il mare, rappresentano una metafora, un archetipo, una possibilità: la scelta tra salire e scendere. Ogni incognita è un’ascesa. Glauco, nel mito greco figlio di Poseidone e della ninfa Naide, rappresenta il pescatore di memorie ritrovate.

Unico vero elemento identitario: il Mar Mediterraneo, che genera e rigenera l’umida madre che assiste alla perdita della memoria degli uomini, suoi figli. Un paesaggio emozionale, possibile, che racconta il nostro tempo sospeso, decadente, in perenne conflitto.

Glauco il pescatore non raccoglie più dimenticanze, ma cadaveri di bambini annegati che avrebbero dovuto giocare con il mare e non trovarvi la morte.

L'ombra profonda: è nell'immaginario, nella capacità della nostra mente di visualizzare segni, svelare ombre, e, solo in quel momento, che i diversi stadi del nostro essere, conscio e inconscio, entrano in contatto tra loro rivelando una nuova epifania, un intervento artistico.



Un oggetto, un disegno, una scultura: attraverso essi proponiamo i nostri archetipi. L'opera è dedicata a Giordano Bruno, alla stratificazione della memoria e alle ombre che produce la mente.

La manifestazione sarà inaugurata da **Antonio Marciano** della segreteria presidente Regione Campania, **Vincenzo Simonelli** sindaco di Saviano, **Leonardo Perretta** assessore alle attività culturali del Comune di Saviano, **Ida Alexandra Mauro** consigliere comunale del Comune di Saviano, **Anna Iolanda D'Antuono** consigliere comunale del Comune di Sant'Antonio Abate e **Luigi Buffone** per l'associazione "Il Melograno".

Alla fine della serata l'opera presentata nel Giardino Alchemico trasmuta e si fonde con quella presentata all'interno del campanile per restarvi 30 giorni.