



---

ISTITUTO PER LA DIFFUSIONE DELLE SCIENZE NATURALI

Via Posillipo, 406  
80123 Napoli

Via Tito Angelini, 41  
80129 Napoli

Tel e Fax: 081 19565579

Cell: 336308262

e-mail: [idsn@libero.it](mailto:idsn@libero.it)

---

## RASSEGNA STAMPA MOSTRA

**Saron – Viaggio sull'acqua**

**8 – 20 maggio 2007**

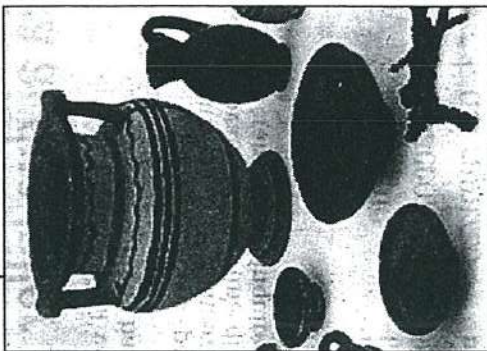
MARTEDÌ 8 MAGGIO 2007

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE 45% - ART. 2, COMMA 20/B, LEGGE 662/96 NAPOLI

FONDATO NEL 1892

CULTURA  
NAPOLI

## Una mostra documentaria su Saron, l'antico Sarno Viaggio sulle acque del fiume tra culto dei morti e leggende



Reperti recuperati dal fiume Saron, l'antico Sarno

zione diversa del fiume: non solo una cloaca a cielo aperto, ma un luogo simbolico di incontro tra natura, archeologia, storia e mito.

Contribuire alla diffusione di tale diversa percezione è l'obiettivo di una mostra che si terrà dall'8 al 20 maggio, organizzata dall'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza (via Tito Angelini, 41), col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli. Titolo: «Saron, viaggio sull'acqua tra culte civiltà», in cui Saron è il nome antico del fiume. La mostra,

Ugo CUNDARI

Il fiume Sarno, «dalle acque limpide e pescose, sulle cui rive sorgono villette e ameni siti di villeggiatura»... Così scrive lo storico Falcone Benvenuto, nel 1200. Ma già qualche anno dopo, Carlo I d'Angiò ordina che il fiume in questione sia «curato e purgato». A distanza di più di otto secoli, il Sarno rimane uno dei fiumi più inquinati d'Italia, tanto che qualche anno fa si decise addirittura di costituire una commissione d'inchiesta per stabilire le cause dell'inquinamento. Oggi qualcosa forse sta cambiando, un avvio di bonifica si vede, così come una perce-

ideata dal professore Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi, è un viaggio ideale lungo il corso del fiume, attraverso una esposizione fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area. Dice Ida Moscarello, che terrà il seminario di apertura dell'iniziativa: «Il fiume Sarno è sempre stato un serbatoio di miti e leggende, dio dal duplice

**Inquinato sin dal 1200 ma luogo di civiltà ricche di tradizioni**

dei morti, proprio bagnandosi in determinati punti delle sue rive. E lungo le sponde del Sarno, diversi piccoli comuni (Striano, San Valentino Torio e San Marzano) erano considerate le città dei morti, le ricche necropoli dell'età del Ferro».

# IRROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

www.irroma.net

«CULTURALE - MEDITERRANEO»

L. 27.02.2004, N. 46) ART. 1. COLONIA I. DCB INAI

MARTEDÌ 22 MAGGIO 2007

€ 1,00



# Cultura

## GALLERIA "L'ATELIER"

### Il Sarno fra culti e civiltà: immagini, suoni e video

ROSARIA MORRA

**M**ostra fotografica, installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizioni di scritti del grande Leonardo, un work in progress



altamente prestigioso e assolutamente interessante, quello nato nell'ambito della IX Settimana della Cultura, intitolato "Sarno, Viaggio sull'Acqua". Un lavoro che propone il Sarno (nella foto un'antica incisione) fra Culti e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, preside dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli; che si avvale dei contributi artistici di Chiara Camoni, affermata scultrice, Salvatore Esposito, noto fotoreporter, e Vittorio Ricciardi, eccellente flautista, membro dei Virtuosi di San Martino, impegnati per l'uscita dell'album "Carogne" che sarà prossimamente presentato alla Feltrinelli. Un viaggio ideale lungo il corso del fiume per comprendere una realtà antica, forse da troppo tempo dimenticata. «Abbiamo scelto Esposito - spiega Salerno - perché le sue foto sono molto particolari, suggestive nel loro bianco e nero, intense nei soggetti paesaggistici, semplici poiché sempre aderenti al quotidiano». Una scelta che premia poiché nell'osservatore è immediato l'impatto con quel contesto assolutamente unico. «Esporre la realtà di questi, gli sviluppi evolutivi attraverso le fasi storico-culturali e le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno è stato molto interessante, infatti - continua Paola Ricciardi, direttrice artistica della mostra - il destino di questi territori è strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e, naturalmente, con il loro valore simbolico». Ruolo fondante tra natura, archeologia e presenza umana, quello svolto dal corso d'acqua, terribilmente alterato dall'azione prepotente dell'essere umano. Incisivo l'intervento di Ida Moscariello, che ha affrontato gli aspetti archeologici, artistici e antropologici, arricchito da videoproiezioni sui tratti più suggestivi del fiume. «Proporre lavori di questo tipo è importante, affascina artisti e neofiti», dice Luigi Tirino, entusiasta ospite del vernissage, le cui sculture, impreziosite dagli scatti di Stefano Martone, sono a Città della Scienza nella mostra "Corrosioni". Un progetto, curato in ogni minimo dettaglio che permette all'osservatore di apprendere, fare domande e allo stesso tempo immergersi nel Regno dei Morti, pur essendo vivi.

# la Repubblica

Direttore Ezio Mauro

Fondatore Eugenio Scalfari

Anno 32 - Numero 111 € 1,30 in Italia

venerdì 11 maggio 2007

## MOSTRE

### **RAUCCI/ SANTAMARIA**

"My Flashing Laundrette" è la mostra di Evan Holloway, David Noonan e Adam Putnam chiude la stagione di mostre della galleria Raucci/Santamaria in corso Amedeo di Savoia, 190, inaugurazione dalle 19 alle 21. Holloway presenta una scultura, Noonan tre lavori serigrafati su tele grezze assemblate e Putnam foto di performance. Fino al 27 luglio.

### **DINA CAROLA**

Alle 19.30 Getulio Alviani inaugura la sua personale da Dina Carola (via Orazio, 29, lun-ven 17-20) con opere degli anni Sessanta e Settanta.

### **BENEVENTO**

Alle 18 nella galleria ex Don Bosco (corso Garibaldi, Benevento) inaugurazione della personale di Lina Boffa. Fino al 20 maggio, tutti i giorni 9-20.

### **ATELIER**

"Saron, viaggio sull'acqua" è la mostra fotografica preparata dall'Atelier (via Tito Angelini, 41, fino al 20 maggio tutti i giorni 17.30-20, la mattina su prenotazione 10-13, 3392512506) per la Settimana della Cultura. Immagini del fiume Sarno e videoproiezioni ideate da Claudio Salerno.

### **RAVELLO**

Prorogata fino al 31 maggio la mostra "Concreta-mente" di Garesio & Pirozzi a Villa Rufolo a Ravello.

### **CAPRI**

S'inaugura domani alle 17 la mostra "I Napolétani" alla M.Ar.E. (via Abate 5 a Capri). Fino al 10 giugno espongono Peppe Capasso, Camillo Capolongo, Luca Castellano ed Emilio Villa.

# Napolipiu

QUOTIDIANO DEI QUARTIERI Edizione napoletana de la Verità

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE: EDITORIALE LA VERITÀ SOC. COOP. GIORNALISTICA A R.L., VIA CONTE DI CASTELMOLA 14 - 80133 NAPOLI  
Tel. (pbx) 081.225.27.11 - Fax 081.225.27.12 - Email: info@napolipiu.it - Numero Verde: 800.70.58.58 - Concessionaria per la pubblicità commerciale: Mercati Popolari srl  
Subconcessionaria per annunci commerciali: Action Pubblicità srl (tel. 081.497.71.86) - Concess. annunci legali enti pubblici: Intel Media Pubblicità srl (0883.34.79.95)  
Tariffa R.O.C.: Poste Italiane spa - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, DCB (Na)

Mercoledì 9 maggio 2007

Anno XI

N. 108

## AGENDA NAPOLETANA

### Il Sarno, un viaggio sulle acque

Da oggi (ore 18.30) al 20 maggio, l'Atelier di via Tito Angelini 41 (tel-fax 081 195 65 579), presenta "Sarno, Viaggio sull'Acqua". Il Sarno fra culti e civiltà, ideato da **Claudio Salerno**, con i contributi artistici di **Chiara Camoni**, **Salvatore Esposito** e **Vittorio Ricciardi**. Un viaggio lungo il fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.

attualmente sono in linea 1211 utenti di cui 39 registrati

# Exibart.com

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità  
 Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ radio ■ tv ■ blog ■ alert ■ newsletter ■ segnali ■

Exibart.poker: una barra di servizio con tutto Exibart all'interno del tuo browser. Di che si tratta? Leggi

11-14 2007  
**SEQUENCE 1**  
 Palazzo Reale  
 Napoli  
 11-14 2007

**INSERISCI**  
 VIDEO

Media Marketing  
**MusicArt Experience**

**Michelangelo**  
**Pistoletto**

**ASTA**  
 24-25 maggio

**Luigi Manini**  
 Cinema  
 2 maggio - 5 luglio 2007

Napoli - dall'otto al 20 maggio 2007  
**Saron, Viaggio sull'Acqua**



Visualizza foto originale

**L'ATELIER**  
 via sito strada di questa sede  
 Exibart.alert - sito d'occhio questo sito  
**Via Tito Angelini 41 (80129)**  
**+39 0815581367 (info), +39 08119565579 (fax)**  
 telefono: 0815581367  
 indirizzo: via Tito Angelini 41 - 80129 Napoli  
 sito: www.latelier.it  
 Evento: il corso del diseno

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico

**orario:** dalle 17.30 - 20.00, la mattina su prenotazione dalle 10.00 alle 13.00  
 [possono variare, verificare sempre via telefono]

**biglietti:** ingresso libero

**vernissage:** 8 maggio 2007. ore 18.30

**curatori:** Paola Ricciardi

**autori:** Chiara Camoni, Salvatore Esposito, Vittorio Ricciardi

**patrocini:** del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli

**genere:** fotografia, collettiva

segnaia l'evento ad un amico ■

obbligatorio riempire tutti i campi altrimenti il messaggio non sarà inviato

testo messaggio

email Mittente      nome Mittente      email@amico      invia

crea il giornale >>

recensioni ■

comunicato stampa ■

■ bologna

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli,



Mostra

## IDSN presenta "Saron, Viaggio sull'Acqua"

Dal 8 al 20 maggio. L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta "Saron, Viaggio sull'Acqua".

Il Sarno fra Culti e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi, è un viaggio ideale lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminari, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estremamente fondante nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino alla rottura dei suoi equilibri naturali.

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive lungo il fiume.

Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di Plinio e di Ovidio accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud.

Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida Moscarriello.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi.

L'Atelier - Napoli via Tito Angelini, 41 - tel-fax 081 195 65 579  
e-mail [latelier@fastwebnet.it](mailto:latelier@fastwebnet.it) [idsn@libero.it](mailto:idsn@libero.it)

Vernissage: martedì 8 maggio 2007, ore 18.30  
8 - 20 Maggio 2007

Orari: dalle 17.30 - 20.00, la mattina su prenotazione dalle 10.00 alle 13.00  
info. 339 2512506 - 333 1575082

06/05/2007 . 15.17.34

[ricerca gli articoli](#)

[invia l'articolo](#)



**VOLI LOW COST E VOLI DI LINEA  
FINALMENTE A CONFRONTO!**

Commenti - Articoli Correlati

[www.ephemerides.it](http://www.ephemerides.it) - quotidiano

Iscritto al Registro della Stampa presso il Tribunale di Torre Annunziata n° 77 del 26-5-2000

ephemerides © Tutti i diritti riservati



press

Oltre 42.500 mostre e eventi, 15.000 spazi, 8.000 curatori e critici, 50.000 artisti:

ieri

domani

Parola Chiave

### Saron, Viaggio sull'Acqua

Città

Il Sarno fra Culti e Civiltà'

Spazio

A cura di Paola Ricciardi

Nazione tutte

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta -Saron, Viaggio sull'Acqua-.

GG tutti

MM tutti

AA 2007

trova

*Il Sarno fra Culti e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi, e' un viaggio ideale lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.*

Indici alfabetici per navigare le informazioni

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estremamente fondante nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino alla rottura dei suoi equilibri naturali.

In un'unica email al giorno la guida alle mostre in Italia e nel mondo. Iscriviti:

Inserisci la tua email

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive lungo il fiume. Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le piu' significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di Plinio e di Ovidio accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud. Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida Moscarillo.

Videoproiezioni esibiranno i piu' suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi.

L'Atelier Scienza  
Via Tito Angelini, 41 - Napoli  
Ingresso libero

Saron, sull'Ac

dal 8/5, al 20/5,

Napoli

Italia

L'Atelier

Via Tito

081 191

081 191

Se desideri che Pres con una email ogni 1 "L'Atelier Scienza, comunicherà un aux inserisci qui il tuo in

Avvisami!

Il servizio e' gratuito. F utilizzando l'apposito fo fondo alle email di avvisi

**napoli.com**  
 il quotidiano on-line della città  
 Reg. Trib. di Napoli n. 32/03 del 5/10/03

Tutto sulla 32° AMERICA'S CUP




Anno V - N° 123 - 3 Maggio 2007



cerca  Nel sito

- NAPOLI.COM
- Prima Pagina
- Rubriche
- Attualità
- Economia
- Cultura
- Sanità
- Cronaca
- Università
- Spettacoli
- Sport
- Archivio
- NAPOLI VACANZE
- Prima Pagina
- Alberghi a Napoli
- B&B
- Accoglienza
- Ristorazione
- Shopping
- Ricevimenti e Meetings
- Cultura
- Tempo libero
- Servizi
- Eventi
- SPECIALI
- La Mano de Dios
- Viaggio nella Spazzatura
- Giustizia in crisi
- Il tempo delle vele
- napoli.com Web TV
- Photogalleries
- SERVIZI
- La tua posta
- Link consigliati
- Napoli Manager
- Videogames
- Scrivi alla redazione
- Napoli Forum

**CULTURA**

**"Saron, Viaggio sull'Acqua"**



Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta "Saron, Viaggio sull'Acqua".

Il Sarno fra Culti e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi, è un viaggio ideale lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estremamente fondante nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino alla rottura dei suoi equilibri naturali.

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive lungo il fiume.

Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di Plinio e di Ovidio accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud.

Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida Moscardello.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura temera e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi.

3/5/2007

■ Altre di Cultura ■ Invia Articolo ■ Stampa ■ Commenta articolo

- Altre di Cultura
- Commenta
- Invia Articolo
- Ascolta Articolo
- Stampa
- Text Size +

**Offerte Ischia 081 996999**

Hotel in offerta risparmi fino al 60% prezzo minimo garantito

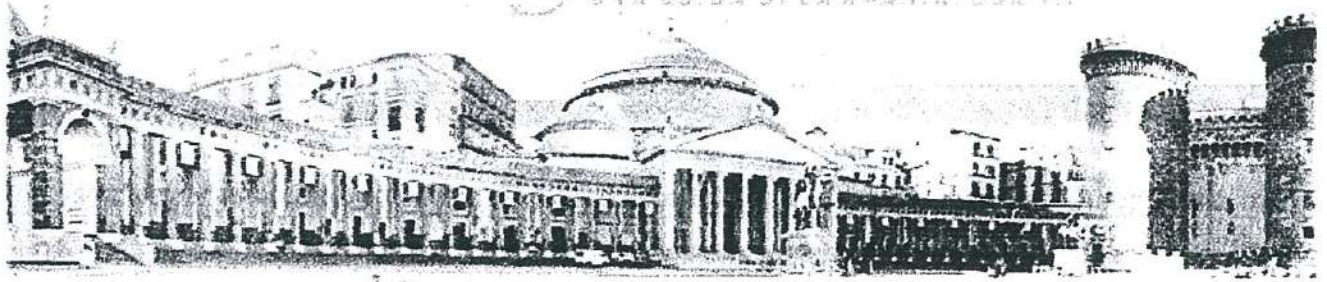
**Aste Immobili**

Impara a guadagnare in modo sicuro negli immobili comprando alle aste.

Annunci Google



DEPARTMENT OF CULTURAL HERITAGE  
 REGIONAL OFFICE OF CAMPANIA



Martedì, 08 Maggio 2007 - Domenica, 20 Maggio 2007  
**Saroni, Viaggio sull'Acqua**  
 L'Atelier - Via Tito Angelini 41 - Napoli (Napoli)

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta "Saroni, Viaggio sull'Acqua".

Il Sarno fra Culti e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, espo Leonardo da Vinci sul fiume.

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione essenziale nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente e dei suoi equilibri naturali.

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi

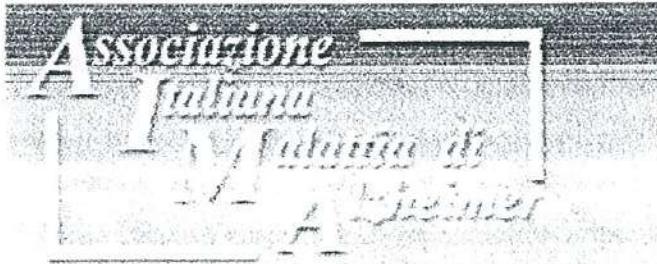
Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud.

Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida Moscarillo.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, per essere viventi.

Tel: +39.081.5581367  
 Fax: +39.081.19565579  
 Email:





## Eventi: 08 Maggio 2007 - "Saron, Viaggio sull'Acqua"

Home

News

Argomenti

Invia Articolo

Collegamenti

Informazioni

Contattaci

Segnala

Statistiche

Cerca

Tuo Account

- Pubblicazioni
- Stampa e Comunicazione
- Ricerche

Ancora Nessun Articolo.

### Venerdì, 04 maggio

- ... della nuova volta trova ferma al/DIAS

### Giovedì, 26 aprile

- / Conferenza Nazionale del Volontariato

### Martedì, 24 aprile

- Tumori: Vaccino Papilloma

### Venerdì, 20 aprile

- Dona il tuo 5 per mille ad A.I.M.A. Napoli ONLUS

Sondaggio

**Cosa ne pensi del nostro nuovo portale ?**

**L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali** organizza presso l'**Atelier Scienza**, via Tito Angelini, 41 Napoli, col patrocinio del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, della **Regione Campania** e del **Comune di Napoli**, nell'ambito della IX Settimana della Cultura la mostra **"Saron, Viaggio sull'Acqua"**.

È un viaggio ideale lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.

La mostra percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con il loro valore simbolico dell'intera Valle del Sarno.

Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di *Plinio* e di *Ovidio* accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di *Darius Milhaud*.

I commenti sono di proprietà dell'inserzionista. Noi non siamo responsabili per

Commenti NON Abilitati per gli Anonimi, registrati

## CAMPANIA TOUR

www.campaniatour.it



08 Maggio 2007 - 20 Maggio 2007  
Saron, Viaggio sull'Acqua  
Napoli (Napoli)

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta "Saron, Viaggio sull'Acqua".

Il Sarno fra Cultù e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi, è un corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizione degli scrupoli sul fiume.

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza delle acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estrema relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino ai equilibri naturali.

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive

Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di Plinio e di Ovi un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud.

Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida MoscarIELLO.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi.

Info e contatti:

Tel: +39.081.5581367

Fax: +39.081.19565579

Email: [atelier@fastwebnet.it](mailto:atelier@fastwebnet.it)

[Vai al contenuto](#) [Vai alla navigazione principale](#)



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



## Navigazione principale

- [Ministero](#)
- [Sala stampa](#)
- [Eventi culturali](#)
  - [Eventi in evidenza](#)
  - [Ricerca](#)
  - [Appuntamenti in agenda](#)
  - [Grandi eventi](#)
- [Luoghi della cultura](#)
- [Grandi restauri](#)
- [Normativa](#)
- [Programmazione](#)
- [Bandi di gara](#)
- [Concorsi](#)
- 



[Home](#) > [Eventi culturali](#) > [Ricerca](#) > **Saron Viaggio sull'acqua. Il Sarno fra Culti e Civiltà**

## Ricerca

Mostra

### Saron Viaggio sull'acqua. Il Sarno fra Culti e Civiltà

**Descrizione dell'evento:** Saron: Viaggio sull'Acqua. Il Sarno tra Culti e Civiltà propone un attraversamento storico, culturale e sociale che, in una dimensione spaziale e temporale, ripercorra le tappe dello sviluppo di questa terra fino ad arrivare alle radici della conoscenza, alle origini della storia dei popoli e del Fiume Sarno nel ricongiungimento del mistico e del terreno, del culto e della civiltà. L'obiettivo della manifestazione è realizzare un grande momento di educazione alla lettura

<http://www.beniculturali.it/eventi/dettaglio.asp?nd=cc,ri&idevento=46246>

10/05/2007

dei segni, le tracce della storia, attraverso testimonianze culturali e artistiche del passato, per verificarne poi la grande attualità e la capacità di suscitare e accogliere ancora oggi importanti suggestioni. **METODOLOGIA** Una mostra fotografica, una serie di installazioni artistiche, interventi seminari, esposizione di scritti sull'area di autori antichi e contemporanei, e, infine, un filmato proporranno sia le immagini e le testimonianze più significative tratte dal mondo antico, che gli approfondimenti e le riflessioni emerse in seguito agli studi condotti. Verrà analizzata la relazione tra culto e civiltà. Sarà quindi protagonista la sacralità del fiume e la sua relazione con l'uomo che tenta di modificare o, addirittura, cambiare gli elementi naturali e gli spiriti che in essi risiedono. Saranno realizzati: □ Servizi fotografici Iconografie e Immagini che propongano la popolazione che oggi vive lungo il fiume. Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le visioni panoramiche del nostro territorio, il fiume e le sue terre. □ Interventi seminari In cui verrà fornita una panoramica dell'area nei suoi aspetti archeologici, artistici e antropologici. La valorizzazione dei luoghi sarà effettuata tramite il lavoro di un gruppo di artisti, invitati a sottolineare ed esaltare nei loro interventi le tematiche proposte e i luoghi prescelti. □ Esposizione Artistica di Scritti Testimonianze antiche e recenti della vita sul fiume Sarno. (riproduzione dei testi di Virgilio e altri scritti sul fiume) i testi e i commenti dei vari autori latini. □ Filmati Dissolvenze dei più suggestivi tratti del fiume, della sua natura terrena e mistica. Filmati che riproducano l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi. I vari momenti espositivi si compiono quindi attraverso l'espressività dell'arte contemporanea: si tratterà quindi, non solo di ripercorrere il già vissuto, ma di sviluppare ulteriormente una serie di tematiche che continuano a rivelarsi quanto mai vive e attuali. □ Installazioni artistiche

#### Promosso da:

Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza promosso da Direzione Regionale per i Beni Culturali e paesaggistici della Campania

**Data Inizio:** 12/05/2007

**Data Fine:** 20/05/2007

**Costo del biglietto:** gratuito

**Prenotazione:** Obbligatoria

**Prenotazione telefonica:** 3392512506

**Città:** Napoli

**Luogo:** IX Settimana della Cultura 2007

**Indirizzo:** Via Tito Angelini 41 80129 Napoli

**Provincia:** Napoli

**Regione:** Campania

**Orario:** dalle 10.00 alle 13 e dalle 17.00 alle 20.00 tutti i giorni feriali

**Telefono:** 336508262

**Fax:** 08119565579

**E-mail:** [idsn@libero.it](mailto:idsn@libero.it)

## Menu di servizio

© 2006 Ministero per i Beni e le Attività culturali - [Contatti](#) | [Mappa del sito](#) | [Collegamenti utili](#) |

[URP](#) | [Note accessibilità](#)



- Cenni Storici
- A pochi passi da Noi...
- Con qualche passo in più...
- I maggiori Teatri
- I castelli napoletani
- Le chiese di Napoli
- Le isole del Golfo
- Gli amici del Chiaja
- Il Vesuvio e gli scavi archeologici
- I Decumani
- Il Metrò dell'arte
- ...PROSSIMI EVENTI...

Pagina Principale > ...PROSSIMI EVENTI...



**Saron Viaggio sull'acqua. Il Sarno fra Culti e Civiltà**  
dal May 12 2007 al May 20 2007

**Saron Viaggio sull'acqua. Il Sarno fra Culti e Civiltà**

**Prenotazione:** Obbligatoria  
**Prenotazione telefonica:** 3392512506  
**Città:** Napoli  
**Luogo:** IX Settimana della Cultura 2007

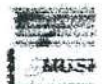
**Indirizzo:** Via Tito Angelini 41 80129 Napoli

**Provincia:** Napoli

**Regione:** Campania

**Orario:** dalle 10.00 alle 13 e dalle 17.00 alle 20.00 tutti i giorni feriali

**Descrizione dell'evento:** Saron: Viaggio sull'Acqua. Il Sarno tra Culti e Civiltà propone un attraversamento storico, culturale e sociale che, in una dimensione temporale, ripercorra le tappe dello sviluppo di questa terra fino ad arrivare a conoscenza, alle origini della storia dei popoli e del Fiume Sarno nel ricongiungimento mistico e del terreno, del culto e della civiltà. L'obiettivo della manifestazione è grande momento di educazione alla lettura dei segni, le tracce della storia testimonianze culturali e artistiche del passato, per verificarne poi la grande capacità di suscitare e accogliere ancora oggi importanti suggestioni. METO mostra fotografica, una serie di installazioni artistiche, interventi seminariali, scritti sull'area di autori antichi e contemporanei, e, infine, un filmato propri immagini e le testimonianze più significative tratte dal mondo antico, che gli ap e le riflessioni emerse in seguito agli studi condotti. Verrà analizzata la relazione civiltà. Sarà quindi protagonista la sacralità del fiume e la sua relazione con l'uomo modificare o, addirittura, cambiare gli elementi naturali e gli spiriti che in e Saranno realizzati: Servizi fotografici Iconografie e Immagini che propongano l'che oggi vive lungo il fiume. Alle immagini del patrimonio archeologico si unirà panoramiche del nostro territorio, il fiume e le sue terre. Interventi seminariali fornita una panoramica dell'area nei suoi aspetti archeologici, artistici e ant valorizzazione dei luoghi sarà effettuata tramite il lavoro di un gruppo di ar sottolineare ed esaltare nei loro interventi le tematiche proposte e i luc Esposizione Artistica di Scritti Testimonianze antiche e recenti della vita sull (riproduzione dei testi di Virgilio e altri scritti sul fiume) i testi e i commenti latini. Filmati Dissolvenze dei più suggestivi tratti del fiume, della sua natura ten Filmati che riproducano l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed in bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno e essendo viventi. I vari momenti espositivi si compiono quindi attraverso l'espres contemporanea: si tratterà quindi, non solo di ripercorrere il già vissuto, ma ulteriormente una serie di tematiche che continuano a rivelarsi quanto mai Installazioni artistiche



Chiaia Hotel - Via Desimone - 80138 Napoli - Campania

... ..

... ..


- [home](#)
- [chi sono](#)
- [la mia tesi](#)
- [link](#)
- [contatti](#)

8 Maggio, 2007

## Saron, Viaggio sull'Acqua

Postato in *eventi napoletani* da Antonella

### Il Sarno fra Culti e Civiltà.

 La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estremamente fondante nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino alla rottura dei suoi equilibri naturali.

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive lungo il fiume. Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di Plinio e di Ovidio accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud. Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida Moscariello.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi.

L'Atelier Scienza  
Via Tito Angelini, 41 - Napoli  
Ingresso libero

Puoi [inviare un commento](#), o un [trackback](#) dal tuo sito. [RSS 2.0](#)

## Lascia un commento

Nome (richiesto)

Email (richiesto)

Sito Web

## L'atelier

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta **"Saron, Viaggio sull'Acqua"**.

Il Sarno fra Culti e Civiltà, ideato da **Claudio Salerno**, con i contributi artistici di **Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi**, è un viaggio ideale lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariali, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.

La mostra, sotto la direzione artistica di **Paola Ricciardi**, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico.

Indispensabile  
alla  
sopravvivenza  
e

determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estremamente fondante nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo

stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino alla rottura dei suoi equilibri naturali.

La mostra coordinata da **Imma Colella e Katia Collaro** vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive lungo il fiume.

Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di **Plinio** e di **Ovidio** accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di **Darius Milhaud**.

Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da **Ida Moscariello**.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero, per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo viventi.

L'Atelier - Napoli via Tito Angelini, 41 - tel-fax 081 195 65 579  
e-mail

**Vernissage: martedì 8 maggio 2007, ore 18.30**  
**8 - 20 Maggio 2007**

**Orari: dalle 17.30 - 20.00, la mattina su prenotazione dalle 10.00 alle 13.00**

**info. 339 2512506 - 333 1575082**



www.teknemedia.net

l'arte contemporanea in Italia

- Home
- Chi Siamo
- News
- Gallerie
- Mostre
- Contatti
- Privacy
- Sitemap

- Home
- Chi Siamo
- News
- Gallerie
- Mostre
- Contatti
- Privacy
- Sitemap



Alvise Bittente  
Strip Comics



## L'Atelier

- Home
- Chi Siamo
- News
- Gallerie
- Mostre
- Contatti
- Privacy
- Sitemap

## Saron, Viaggio sull'Acqua

L'Atelier

Sede Via Tito Angelini, 41, Napoli 80129  
Altre informazioni Tel +39 081 5581367 |

Via Tito Angelini,

## Menù Regia

- Home
- Chi Siamo
- News
- Gallerie
- Mostre
- Contatti
- Privacy
- Sitemap

41, Napoli 80129

**Data di apertura** martedì 08 maggio 2007

Tel +39 081 5581367

**Data di chiusura** domenica 20 maggio 2007**Orari:**

17.30/20.00, la mattina su prenotazione 10.00/13.00

**Gli artisti correlati****Curatori****Comunicato della mostra : Saron,  
Viaggio sull'Acqua**

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali in collaborazione con l'Atelier Scienza, col patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Campania e del Comune di Napoli, nell'ambito della IX Settimana della Cultura, presenta "Saron, Viaggio sull'Acqua".

Il Sarno fra Culti e Civiltà, ideato da Claudio Salerno, con i contributi artistici di Chiara Camoni, Salvatore Esposito e Vittorio Ricciardi, è un viaggio ideale lungo il corso del fiume attraverso una mostra fotografica accompagnata da installazioni audio e video, interventi seminariati, esposizione degli scritti di Leonardo da Vinci sul fiume.

La mostra, sotto la direzione artistica di Paola Ricciardi, percorre millenni di storia, la storia di un fiume, che si intreccia con le fasi evolutive e storico-culturali e con le dinamiche fisico-morfologiche dell'intera Valle del Sarno. La storia di questi luoghi ha un destino strettamente intrecciato con la presenza del fiume, con le sue acque e con il loro valore simbolico. Indispensabile alla sopravvivenza e determinante nella scelta degli insediamenti umani, il fiume Sarno svolge, quindi, una funzione estremamente fondante nella relazione tra la natura, l'archeologia e la presenza dell'uomo, lo stesso uomo che ha determinato l'alterazione dell'ambiente fluviale fino alla rottura dei suoi equilibri naturali.

La mostra coordinata da Imma Colella e Katia Collaro vedrà esposte Iconografie e Immagini che propongono la popolazione che oggi vive lungo il fiume.

Alle immagini del patrimonio archeologico si uniranno le più significative testimonianze tratte dal mondo antico con i testi di Plinio e di Ovidio accompagnate da un racconto in musica attraverso una suite di Darius Milhaud.

Un intervento seminariale sugli aspetti archeologici, artistici e antropologici dell'area, sarà tenuto da Ida Moscardello.

Videoproiezioni esibiranno i più suggestivi tratti del fiume, la sua natura terrena e mistica riproducendo l'antico nume della sorgente, quel dio oscuro ed infero,

•  
•  
•  
•  
•  
•

**Tomorrow  
Yesterday**  
Il film sul futuro  
di un passato  
recente

**kunStart**

10 - 13 2007

FIERADOLZANO MESSE

**e-ornio**  
venice  
10 - 17 giugno, Venezia



June 2-17, 2007

per cui bagnarsi nelle sue acque consacrate permetteva  
di porre piede nel Regno dei Morti, pur essendo  
viventi.

Inaugurazione martedì 8 maggio 2007 ore 18.30

8 - 20 Maggio 2007

L'Atelier  
Via Tito Angelini, 41  
Napoli  
Tel./Fax 081 19565579

Art Magazine