



ISTITUTO PER LA DIFFUSIONE DELLE SCIENZE NATURALI



COMUNE DI NAPOLI

ASSESSORATO ALLA MEMORIA DELLA CITTÀ

RASSEGNA STAMPA MOSTRA

LA SCIENZA E LA MEMORIA

9 - 16 NOVEMBRE 2007

ARCHIVIO STORICO MUNICIPALE DI NAPOLI



RASSEGNA STAMPA A CURA DI:

DOTT.SSA FUANI MARINO

CELL. 347 07 02 350 E-MAIL: FUANI.MARINO@LIBERO.IT

MOSTRA
LA SCIENZA E LA MEMORIA
VENERDÌ 9 NOVEMBRE 2007 ORE 18.00
ARCHIVIO STORICO MUNICIPALE DI NAPOLI
Salita Pontenuovo, 31

Comunicato Stampa

Venerdì 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria" progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro. L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria".

I lavori esposti dedicati a 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione. La Mostra, quindi, aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Foria), per poi spostarsi nelle principali biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una esibizione ed una riflessione itineranti.

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, avvalendosi anche in questa occasione del linguaggio a cavallo fra sperimentazione scientifica ed artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e curiosità riferiti ad illustri esponenti scientifici di un tempo, i cui nomi risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una scuola della città, una città che rischia di essere vissuta e percepita come un vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno decifrare segni e simboli.

Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via Tito Angelini, 41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni si persegue un particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto ciò che è percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il leit motiv di tutta l'opera lasciando affiorare frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata dal vento, che con il suo canto invita a raccogliere e a percepire gli echi della storia. La realizzazione delle diverse opere si avvale della collaborazione di artisti provenienti da varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si configura come una esperienza di sperimentazione ove Arte, Scienza e Tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica.

Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano la vita e le opere degli scienziati, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di *wunderkammer* (camera delle meraviglie) di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.

L'esposizione resterà aperta al pubblico presso l'Archivio Storico fino a venerdì 16 novembre con i seguenti orari: lunedì – venerdì 9.00-13.00, sabato e domenica esclusi.

Seminari, incontri e successive tappe dell'esposizione nelle Biblioteche comunali si terranno secondo il seguente calendario:

- Biblioteca **Villa Letizia** Via G.Vela, 110 - Barra
Mostra 21-28 novembre (sab e dom escluso) 9.00 – 14.00 visita guidata
14.00 – 19.00 visita libera
- Biblioteca **Andreoli** Via Leonardo Murialdo, 7 – Poggioreale
Seminario 22 e 23 novembre 10.30 – 12.00
- Biblioteca **G.Deledda – Ponticelli** Vico Santillo, 3 – Napoli
Mostra 3 -7 dicembre 9.00 – 14.00 visita guidata
14.00 – 19.00 visita libera
- Biblioteca **F.Flora – S. Carlo Arena** Via Nicola Nicolini, 54 – Napoli
Seminario 4 e 5 dicembre 10.30 – 12.00
- Biblioteca **Labriola – San Giovanni a T.** Piazza Pacichelli, 10 – Napoli
Mostra 12 dicembre 07 - 4 gennaio 08 (sab e dom e festivi escluso) 9.00 – 14.00 visita guidata
14.00 – 19.00 visita libera
- Biblioteca **Caccioppoli** Via Zanfagna, 3 – Fuorigrotta
Seminario 13 e 14 dicembre 10.30 – 12.00
- Biblioteca **Croce – Vomero** Via Morghen, 84 – Napoli
Mostra 9 -16 gennaio (sab e dom escluso) 9.00 – 14.00 visita guidata
14.00 – 19.00 visita libera
- Biblioteca **G.Fortunato – Soccavo** P.zza San Giovanni XXIII - Napoli
Seminario 10 e 11 gennaio 10.30 – 12.00
- Biblioteca **Severino** Via Dietro la Vigna, lotto 14 B C/O Centro polifunzionale - Napoli
Mostra 21 - 25 gennaio 9.00 – 14.00 visita guidata
14.00 – 19.00 visita libera
- Biblioteca **San Pietro a Patierno** Corso San Pietro, 8 – Napoli
Seminario 22 e 23 gennaio 10.30 – 12.00

la Repubblica

NAPOLI

VENERDI 2 NOVEMBRE 2007

Nell'Archivio storico una mostra tra arte contemporanea e scienza antica

I volti della scienza tornano alla memoria

UNA mostra moderna celebra undici scienziati vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo. "La scienza e la memoria" sarà inaugurata venerdì prossimo nell'Archivio storico municipale, alla Salita Pontenuovo, 31, progettata e realizzata da Clau-

dio Salerno, presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze naturali. Con gli undici dittici con i ritratti degli scienziati, saranno esposti libri d'arte ed è prevista una videoproiezione con la Wunderkammer di Ferrante Imperato.

Personalità del passato protagoniste all'Archivio municipale

A Napoli la memoria della scienza

La memoria della scienza abbraccia Napoli. Da Giambattista della Porta a Ferrante Imperato, le personalità del passato diventano protagoniste all'Archivio storico municipale.

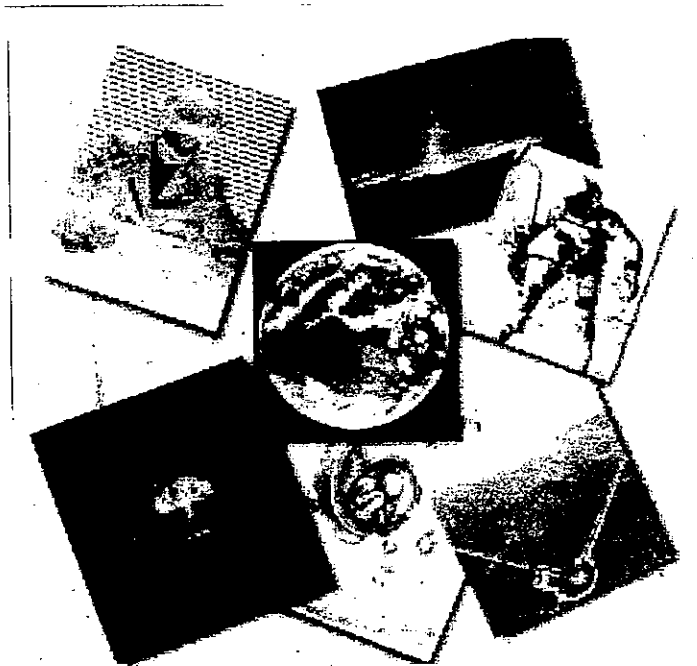


SALERNO - A PAG. 29

il Napoli

Giovedì
8 Novembre 2007

Gli appuntamenti da non perdere



Il mondo delle meraviglie

La scienza e la memoria

Archivio storico municipale,
Salita Pontenuovo
**Da domani, 9 novembre (ore 18),
fino al 16 novembre**
BIGLIETTO: 28 EURO + PREV.
Info: 081.19565579

■ ■ Si inaugura domani alle 18 la mostra storico-scientifica "La scienza e la memoria", esposizione volta al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano. I lavori esposti di undici scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dedicati allo studio della natura e dell'ambiente circostan-

te, vengono concepiti come l'unico risultato dell'incontro fra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La mostra è composta da undici dittici raffiguranti i ritratti di scienziati cui la mostra si ispira e da alcuni Libri D'Arte che richiamano le loro opere, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione della "camera delle meraviglie" a cura di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di scienza e memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.



Agenda

La Scienza e la Memoria Archivio Storico

Domani inaugura la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria", progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'assessore comunale alla Memoria Dolores Feleppà Madaro. Esposti i lavori di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo. Visitabile fino al 16 novembre.

*Info: 081 19565579
Salita Pontenuovo, 31
Domani, ore 18*

La memoria della scienza riabbraccia Napoli

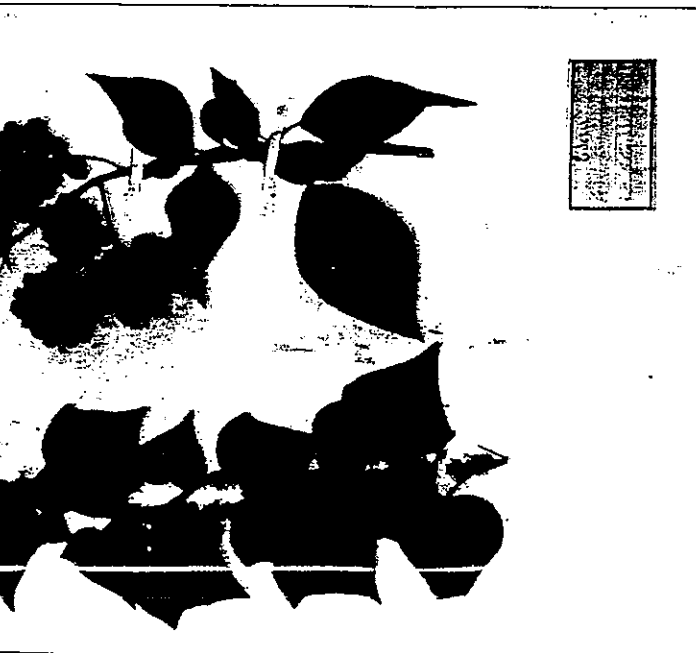
Personalità del passato protagoniste (da domani) all'Archivio storico municipale

Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro trasformerà le biblioteche in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale. I lavori esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Canonici, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. L'area didattica è costituita da una grande installazione: sono esposti undici affreschi che costituiscono i ritratti degli scienziati. La parte pittorica, realizzata da Barbara Mozzi, è il ritratto vero e proprio, al quale si affianca una parte di testo, costituita da una breve presentazione e da una citazione dell'autore.

Tutte le biografie e le bibliografie degli autori sono stampate ed esposte, per costituire il nucleo didattico della mostra. Gli studi sono stati condotti da Iva Moscarini e Giustino Mantuocci. A ogni autore è poi dedicata una o più opere: ristampa della corrispondenza tra Delpiino e Darwin; sequenza di immagini tratte dall'erbario realizzato da Delpiino; ristampa di Cirillo (tratta da "Entomologie"); sequenza di immagini tratte da "Fauna del regno di Napoli"; di O. G. Costa; ristampa di un manifesto satirico dedicato a Comes; incisione che riproduce la Wunderkammer (tema delle meraviglie) di Ferrante Imperato; "Elefante indiano" installazione omaggio a Stefano Della Chiaje di James Project; "Discorso sul metodo" (vide) di Giambattista della Porta di Alessandra Andrucci; installazione dedicata a Monticelli di Fabrizio Provveduto.

Anello di congiunzione di tutte le opere è l'installazione sonora di Paola Ricciardi e Luigi Stazio dedicata al vento, leit motiv di tutta l'opera. Il vento, con il suo canto, veicola echi che lasciano affiorare frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane. Come un viaggio tra il fuori e il dentro, avviene l'incontro tra l'intelletto e il sentimento. La presenza scientifica è assicurata dalla voce di Renato Palmieri che interpreta un passo di Linneo: "Dal moto e dalla irribilità dei vegetabili". Tutta l'attività è coordinata dall'AtelierScienza sito in via Tito Angelini, 41 a Napoli: un spazio dove da molti anni si persegue un particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto ciò che è percepibile in maniera naturale. L'esposizione resterà aperta al pubblico fino al 16 novembre con i seguenti orari: dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 13 (sabato e domenica esclusi). Per informazioni sugli orari e i luoghi della mostra itinerante e dei seminari è possibile contattare la segreteria organizzativa: Katia Collaro: 3331578982; kusen@libero.it

presidente dell'Istituto per la diffusione delle scienze naturali



CLAUDIO SALERNO*
Certo, è inedito pensare a una mostra mentre si percorrono i viali di un cimitero, ma in fondo è proprio quello che è accaduto a me che, in compagnia dell'assessore alla memoria Dolores Peleppa Madaro, visitavo i luoghi di riposo di alcuni scienziati consegnati ormai, più o meno, all'oblio. "La Scienza e la Memoria" è questo il titolo che l'assessore Madaro ha voluto per questa iniziativa. Il lavoro, affidato all'Istituto per la diffusione delle scienze naturali, intende restituire alla città la memoria di undici autorevoli scienziati attivi sul nostro territorio tra il XVI e il XX secolo. L'iniziativa, promossa dall'assessorato alla memoria del comune di Napoli, si inserisce nel più ampio programma di attività della "Settimana della Memoria", come momento di riflessione su ciò che accade oggi sul nostro territorio, rivisitando al contempo la vita di questi uomini che seppero valorizzare la città dove operavano. La scelta degli autori non avviene per caso, tutti studiavano la natura e l'ambiente che li circondava. Epoche diverse ma un unico grande interesse: la scienza. I personaggi che ci accompagneranno in questo viaggio sono: **Giambattista della Porta** (Vico Equense 1535-1615 Napoli), Fondo l'Accademia dei segreti della natura (secretorum naturae), in cui ogni aspirante medico doveva scoprire un segreto della natura ignoto a tutto il resto dell'umanità. L'Accademia verrà sciolta a causa dell'Inquisizione verso il 1580.

Ferrante Imperato (Napoli 1550-1631 Napoli). All'este una delle più importanti wunderkammer (camera delle meraviglie) nella sua casa di Napoli. La wunderkammer era un museo privato dove Imperato aveva raccolto "meravigliosi" provenienti da tutto il mondo, con lo scopo di incuriosire e meravigliare i visitatori.
Domenico Cirillo (Grumo Nevano 1739-1799 Napoli). Medico illuminato e appassionato alla ricerca scientifica.

Giambattista della Porta (Vico Equense 1535-1615 Napoli). Fondo l'Accademia dei segreti della natura

Teodoro Monticelli (Brindisi 1769-1845 Napoli). Abate, retto-

re e scienziato, ebbe modo di farsi apprezzare per la sua versatilità e la sua preparazione, divenne professore di etica all'università di Napoli e coreamente naturalista istituì un museo composto da minerali, rocce e fossili.
Michele Tenore (Napoli 1780-1861 Napoli). Medico per imposizione paterna e botanico per vocazione, divenne ancor giovane un naturalista di fama internazionale. Nel 1805 fu tra i fondatori del primo orto botanico di Napoli, nel chiostro di Monticelli.

Oronzo Gabriele Costa (Alessano 1787-1867 Napoli). Oltre che insigne studioso fu anche un prolifico scrittore, che scrisse opere costituite dalle vere pietre miliari negli studi naturalistici in Italia: "Paleontologia del regno di Napoli" e "Fauna del regno di Napoli".
Stefano Della Chiaje (Teano 1794-1860 Napoli). Studiò medicina a Napoli, applicandosi soprattutto alla botanica e all'anatomia umana. Si occupò di piante officinali nonché di teratologia, ovvero delle mostruosità, con particolare riferimento a quelle umane.
Federico Delpiino (Chiavari 1833-1905 Napoli). I suoi contributi scientifici nel campo della biologia florale furono molto originali tanto da riscuotere consenso a livello internazionale e segnò il merito, con Camerarius, Koelreuter, Sprengel e Darwin un all'impollinazione dei fiori.
Orazio Comes (Monopoli 1848-1917 Napoli). La sua larga cultura oltre che scientifica, anche letteraria, è dimostrata dallo scritto, composto nel 1890 sulle "Illustrazioni delle piante nei dipinti pompeiani". Dalle testimonianze degli suoi discepoli si narra che non fosse raro che egli interrompesse un'attività per leggere.

Attilio Merlo (Napoli 1924-1980 Napoli). Direttore dell'orto botanico di Napoli dal 1963 è stato il promotore della rinascita della struttura, occupandosi del rinnovamento strutturale dell'edificio e moltiplicandone le collezioni.
La mostra sarà inaugurata domani alle 18 nella sede dell'Archivio storico municipale di Napoli (salita Pontenuovo 31, alle spalle della ex caserma Garibaldi in via Forcia), per poi spostarsi nelle principali biblioteche comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di un'edizione e una riflessione itineranti. La scelta della sede dell'archivio o delle biblioteche come teatro dell'iniziativa, puntando al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti i costi le grandi opere di importanza degli autori trattati.

Michele Tenore fu tra i sostenitori del primo orto botanico della città

Oronzo Comes (Monopoli 1848-1917 Napoli). La sua larga cultura oltre che scien-

Dalle testimonianze degli suoi discepoli si narra che non fosse raro che egli interrom-

La mostra sarà inaugurata domani alle 18 nella sede dell'Archivio storico municipale di Napoli (salita Pontenuovo 31, alle spalle della ex caserma Garibaldi in via Forcia), per poi spostarsi nelle principali biblioteche comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di un'edizione e una riflessione itineranti. La scelta della sede dell'archivio o delle biblioteche come teatro dell'iniziativa, puntando al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti i costi le grandi opere di importanza degli autori trattati.

IL MATTINO

NAPOLI

CAMPANIA

L'ESPOSIZIONE

Il museo della memoria degli undici scienziati

SI POTREBBE a buon diritto parlare degli undici apostoli della scienza a Napoli, studiosi che con la loro attività hanno nobilitato la città e impresso rilievo internazionale alla sua naturale vocazione scientifica, e saranno tutti celebrati da oggi presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli con una mostra storico-scientifica dal titolo «La Scienza e la Memoria». La mostra, progettata e realizzata da Claudio Salerno, presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze naturali, è promossa dall'Assessorato alla Memoria della Città di Napoli, Dolores Feleppa Madaro, infatti, verterà sugli undici uomini di scienza vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo: Stefano delle Chiaje, insigne studioso di piante

Una delle tavole della «De Umna Physiognomia» di Della Porta



ufficiali nonché della scienza delle mostruosità; Michele Tenore, tra i fondatori del primo Orto Botanico di Napoli; Ferrante Imperato, farmacista e allestitore del museo naturalistico presso la sua casa di Palazzo Gravina; Giovan Battista della Porta, studioso di fisiognomica e fondatore dell'Accademia dei Segreti della Natura; Domenico Cirillo, martire del '99 e medico illuminato che formulò l'ipotesi di un contagio per via aerea della tubercolosi; Oronzo Gabriele Costa, fondatore dell'Accademia Degli Aspiranti Naturalisti; Federico Deipino, che contribuì enormemente al progresso della biologia floreale, soprattutto in merito all'impollinazione; Teodoro Ponticelli, eminente naturalista che istituì un vero e proprio museo con sedicimila reperti: tra minerali, rocce e fossili; Filippo Silvestri, entomologo di rilievo internazionale che raccolse duemila specie; Orazio Comes, esperto

del campo dell'applicazione nella pratica agronomica; Aldo Merola, direttore dell'Orto Botanico di Napoli dal 1963 e promotore della sua rinascita.

Inoltre, ad ognuno degli scienziati sarà dedicata un'opera d'arte contemporanea o ne verrà riprodotta un lavoro, ricreando così il suo museo con tutti gli oggetti della collezione. Ancora, saranno esposte alcune delle xilografie del «De humana physiognomia» di Della Porta e due cornici elettroniche riprodurranno le tavole tratte da Fauna del Regno di Napoli di Cozza, mentre un'installazione realizzata con diversi materiali e collocata in una teca renderà omaggio a Stefano Delle Chiaje ripercorrendo le vicende curiose dell'elefante indiano, donato da un sultano turco ottomano a Carlo di Borbone e attualmente conservato al Museo di Zoologia di Napoli.

Ugo Cundari

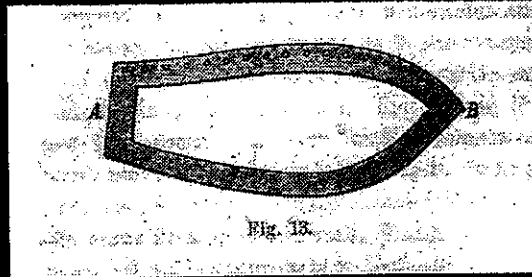
city

Quotidiano gratuito - Anno 7 - Numero 192

RCS

Napoli Agenda

Venerdì 9 novembre 2007



ci rendiamo conto che esiste qualcosa

In mostra "La Scienza e la Memoria"

Inaugura stasera la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria", progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'assessore comunale alla Memoria Dolores Feleppa Madaro. Esposti i lavori di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo. Visitabile fino al 16 novembre (Info: 081 19565579. Archivio Storico Municipale. Salita Pontenuovo, 31. Stasera, ore 18).

IL CARTELLONE

Venerdì 9 novembre 2007 **34**

MOSTRE

ARCHIVIO STORICO DI NAPOLI: AL VIA "LA SCIENZA E LA MEMORIA"

Oggi, alle ore 18, si inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria" progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro. L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria".

I lavori esposti dedicati a 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli.

Alberto Caronte

☒ VENERDÌ 9 NOVEMBRE 2007

CARTELLONE

LA MOSTRA / 2

All'Archivio storico la memoria degli scienziati

All'Archivio storico municipale di Napoli s'inaugura oggi la mostra storico-scientifica intitolata «La Scienza e la Memoria», progettata e realizzata da Claudio Salerno, presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali. L'esposizione, volta al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la

memoria storica della città, in occasione della «Settimana della memoria». I lavori esposti dedicati a 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica.

.....
Archivio storico municipale,
Salita Pontenuovo, Napoli, ore 18

la Repubblica

NAPOLI

VENERDI 9 NOVEMBRE 2007



MOSTRE

ARCHIVIO STORICO

Alle 18 all'Archivio Storico Municipale di Salita Pontenuovo, 31, inaugurazione della mostra "La scienza e la memoria" progettata e realizzata da Claudio Salerno, presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze naturali. Undici dittici con i ritratti degli scienziati che hanno lavorato a Napoli con i contributi di sette artisti, con i riferimenti ai libri di Cirillo, Delpino e alla sua corrispondenza con Darwin, Costa. Installazione multimediale con videoproiezione (info 19565579).

venerdì 9 Novembre 2007

All'Archivio Storico 11 ritratti di scienziati

Sono dedicati a 11 scienziati (vis-suti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente) i lavori storico-artistici esposti da oggi (inaugurazione alle ore 18) presso l'Archivio Storico Municipale (salita Pontenuovo 31). Costituiscono il "cuore" della mostra "La Scienza e la Memoria", progettata da Claudio Salerno.

il Napoli

Venerdì
9 Novembre 2007

Gli appuntamenti da non perdere

ARTE

LA SCIENZA E LA MEMORIA

Archivio storico municipale

Salita Pontenuovo

Fino al 16 novembre

Info: 081.19565579

■ ■ Mostra storico-scientifica "La scienza e la memoria", è un'esposizione volta al recupero della memoria di grandi personalità del mondo scientifico attive sul territorio napoletano. I lavori esposti di undici scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, vengono concepiti come l'unico risultato dell'incontro fra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La mostra è composta da undici dittici raffiguranti i ritratti di scienziati cui la mostra si ispira e da alcuni Libri D'Arte che richiamano le loro opere, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di Costa, una riproduzione della "camera delle meraviglie" di Imperato, una proiezione sull'idea di scienza e memoria.

la Repubblica

NAPOLI

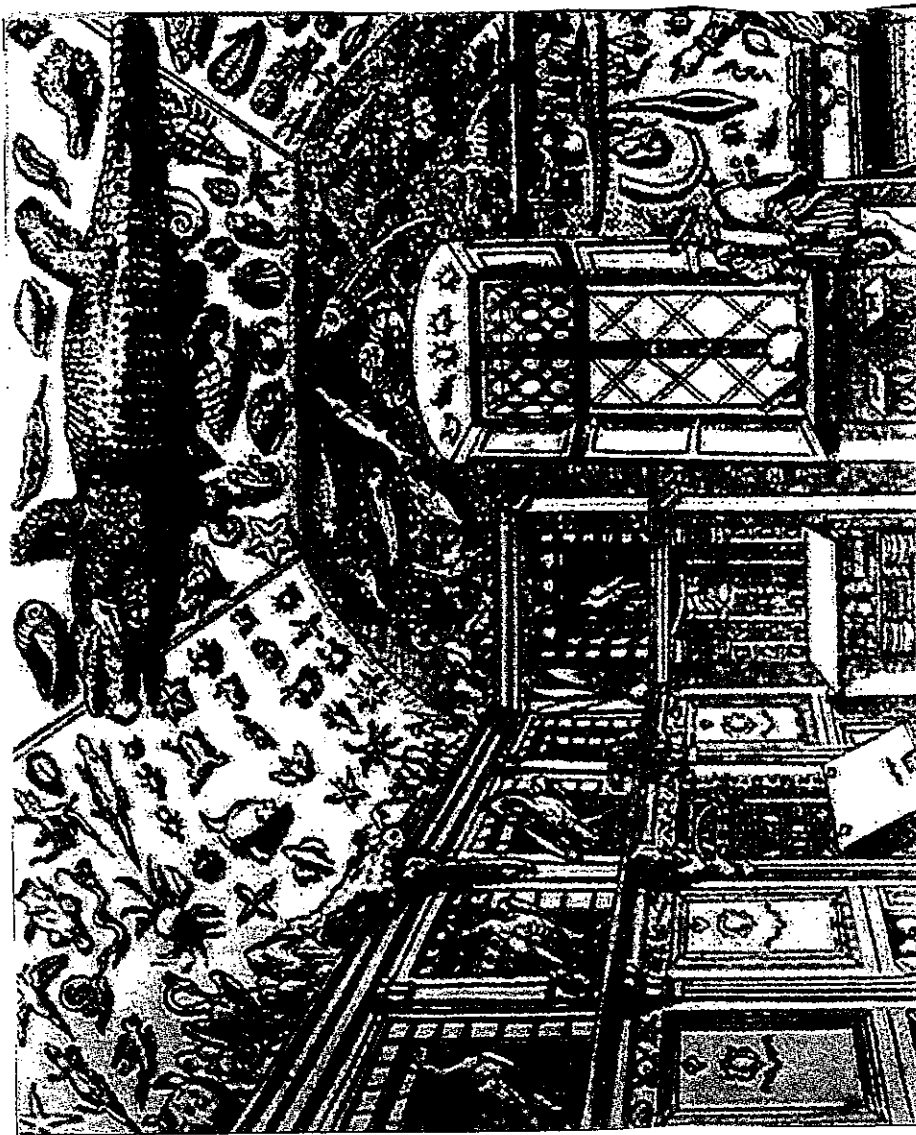
DOMENICA 11 NOVEMBRE 2007

ARCHIVIO STORICO

Scienziati partenopei in 500 anni di scoperte

TIZIANA COZZI

PER la prima volta, in 5 chilometri di scaffali, tra le tache che conservano libri rari e memorie storiche, arriva la scienza naturale. È il luogo di "presenze" che l'Archivio storico municipale (Salita Pontenuovo, 31, nei pressi di Via Cesare Rossari) mostra una nuova vitalità grazie a cornici elettroniche, installazioni sonore, proiezioni, sculture e opere d'arte contemporanea. La mostra si chiama "La Scienza e la Memoria" e racconta la vita e i lavori migliori di 11 scienziati napoletani vissuti tra il '500 e il '900. Progettata e realizzata da Claudio Salerno (presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze naturali), la mostra - allestita da Chiara Camoni - si compone di un itinerario attraverso i 3 piani dell'istituto. Una videoproiezione sul passaggio epocale dalla magia alla scienza, realizzata da Luca Bertolo, accoglie i visitatori al pianoterra. Dopo i libri antichi del primo e del secondo piano in cui appaiono legghi luminosi per lettura sonora, il terzo livello ospita il corpo dell'esposizione. Per ogni scienziato, un ritratto su carta eseguito dall'artista Barbara Mozzi, una scheda illustrativa, un fascicolo con biografia e bibliografia e un'opera d'arte contemporanea ispirata alla personale attività scientifica. Una sfera di cristallo riproduce in 3d l'ultima eclissi lunare, con cui Alessandra Andrimini sintetizza l'estro del mago di Giovan Battista della Porta; una piccola montagna a strati, scultura polimerica in marmo e legno di Fabrizio Prevedello racconta la passione per i fossili e per i minerali del Vesuvio del vulcanologo abate Teodoro Ponticelli; una gigantesca incisione della Wunderkammer, appartenuta all'armacista Ferrante Imperato, viene protetta su uno schermo fatto di faldoni accatastati. A chiudere una installazione sonora di Paola Ricciardi. Visitabile fino al 16 novembre. Info 081 195 655 79.



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATAO NEL 1862

WWW.JIROMA.NE

GIOVEDÌ 15 NOVEMBRE 2007

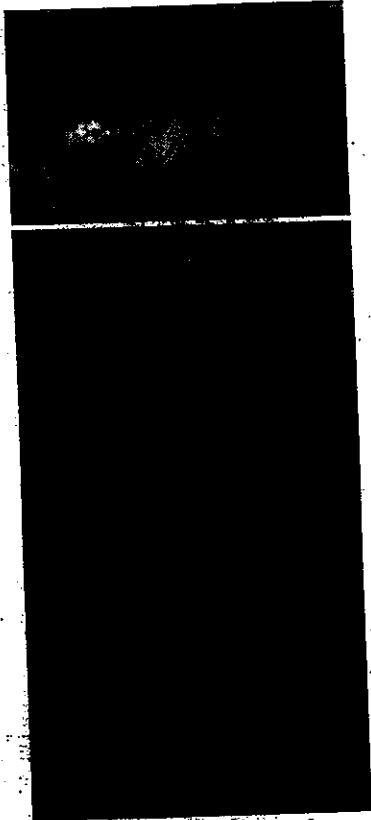
LA MOSTRA | *All'archivio storico municipale i libri illustrati dedicati ai grandi ricercatori napoletani*

Quando la scienza diventa arte

ROSARIA MORRA

«**S**enza passato non può esistere il futuro, non può esistere la conoscenza e la consapevolezza di noi stessi». Così il professor Claudio Salerno, presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, parla di «La Scienza e la Memoria» (*nelle foto due opere esposte*) la mostra storica-scientifica, promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Felicappa Maddaro, attentamente progettata e realizzata presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli proprio da Salerno. L'esposizione, che occupa tutte le sale dell'Archivio, rappresenta un momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, inserendosi nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e valorizzare la memoria storica della città, in occasione della «Settimana della memoria». Ecco quindi che tra volumi antichi, su cui si è poggiata l'affascinante patina del tempo, si insi-

aperta al pubblico presso l'Archivio Storico (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Forià), fino a domani dalle 9 alle 13. Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Avvelier/Scienza sito in Via Tito Angelini, 41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni arte, scienza e tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica. Sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, saranno esposti i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andriani, Barbara Mozzà, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi e Luigi Siazio; 11 disegni raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni libri d'Arte che richiama la vita e le opere degli scienziati; cornici elettroniche che sfoggiano virtualmente il libro di O. G. Costa; una riproduzione della *wunderkammer*, la camera delle meraviglie di Ferrante Imperato; ed una proiezione sull'idea di scienza e memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti sono accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.



tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla città di Napoli. Nel corso dei prossimi mesi il lavoro, dedicato alla città ed ad essa successivamente donato, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasfermandole in gallerie d'arte, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani. La mostra resterà

nuano creazioni assolutamente uniche: i lavori esposti, dedicati ad 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dedicati allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono stati concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. Ma questa iniziativa è nata soprattutto con l'intento di coinvolgere studenti e cittadini perché siano a

GIOVEDÌ 22 NOVEMBRE 2007



Appuntamenti

LA SCIENZA E LA MEMORIA
Si svolge oggi il primo seminario della
kermesse «La scienza e la memoria»
per non dimenticare la storia e la
cultura che appartengono a Napoli.

Biblioteca Andreoli
Poggioreale, ore 10.30

city

Quotidiano gratuito - Anno 7 - Numero 201

RCS

Napoli Agenda

Giovedì 22 novembre 2007

**“La Scienza
e la Memoria”
Biblioteca Andreoli**

La mostra “La Scienza e La
Memoria”, allestita in Villa
Letizia a Barra, propone (oggi

e domani) un seminario
correlato nella Biblioteca
Andreoli a Poggioreale.
Via Leonardo Murialdo, 7
Oggi, ore 10,30-12




VIVIENNE WESTWOOD
MILANO
PALAZZO REALE
26 09 2007
20 01 2008

YASUDA
TOCCARE IL TEMPO

8 SETTEMBRE 2007
13 GENNAIO 2008

MERCATI DI TRAIANO
MUSEO DEI FORI IMPERIALI
ROMA

community ■

e-mail

password

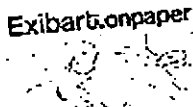
entra >>

- password persa?
- registrati ora!

cerca in Exibart.com

recensioni ■

- biennale 2007
- bologna
- friuli v. g.
- genova



Napoli - dal 9 al 16 novembre 2007
La scienza e la memoria

ARCHIVIO STORICO MUNICIPALE
vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Salita Pontenuovo 31 (80139)
+39 081293687 (info), +39 081293687 (fax)
asmun@comune.napoli.it
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

L'esposizione si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria".

orario: lunedì - venerdì 9.00-13.00
(possono variare, verificare sempre via telefono)

biglietti: ingresso libero

vernissage: 9 novembre 2007. ore 18

ufficio stampa: Fuani Marino

curatori: Chiara Camoni

autori: Alessandra Andrini, Luca Bertolo, James Project, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, Paola Ricciardi, Luigi Stazio

telefono evento: +39 08119565579

note: realizzata da: Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali e Atelier/Scienza

genere: arte contemporanea, collettiva

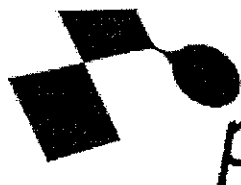
email: fuani.marino@libero.it

segnala l'evento ad un amico ■

obbligatorio riempire tutti i campi altrimenti il messaggio non sarà inviato

testo messaggio

emailMittente nomeMittente mail@amico invia

l'ecosistema della
cultura contemporanea

pressrelease

ITALIA EVENTI DEL

9/11/2007

La scienza e la memoria

L'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica

Venerdi' 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, la mostra storico-scientifica -La Scienza e la Memoria- progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Felleppa Madaro. L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della -Settimana della memoria-.

I lavori esposti dedicati a 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione.

La Mostra, quindi, aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Foria), per poi spostarsi nelle principali biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una esibizione ed una riflessione itineranti.

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, avvalendosi anche in questa occasione del linguaggio a cavallo fra sperimentazione scientifica ed artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e curiosità riferiti ad illustri esponenti scientifici di un tempo, i cui nomi risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una scuola della città, una città che rischia di essere vissuta e percepita come un vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno decifrare segni e simboli.

Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via Tito Angelini, 41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni si persegue un particolare modello di



SCHEDA

TITOLO **La scienza e la memoria**
 PERIODO dal 9/11/07
 al 16/11/07
 CITTÀ Napoli
 NAZIONE Italia
 SEDE Archivio Storico Municipale
 INDIRIZZO Salita Pontenuovo 31
 ORARIO lunedì- venerdì 9-13
 TELEFONO 081 293687
 FAX 081 293687
 Email

SEGNALATO DA

Marino Fuani

APPROFONDIMENTI

Alessandra Andrini

Luca Bertolo

James Project

Barbara Mozzi

Fabrizio Prevedello

Paola Ricciardi

Luigi Stazio

sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto cio' che e' percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il leit motiv di tutta l'opera lasciando affiorare frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata dal vento, che con il suo canto invita a raccogliere e a percepire gli echi della storia.

La realizzazione delle diverse opere si avvale della collaborazione di artisti provenienti da varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si configura come una esperienza di sperimentazione ove Arte, Scienza e Tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica.

Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano la vita e le opere degli scienziati, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di wunderkammer (camera delle meraviglie) di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.

Inaugurazione venerdì 9 novembre alle ore 18

Archivio Storico Municipale
Salita Pontenuovo 31 - Napoli
Orario: lunedì - venerdì 9.00-13.00
Ingresso libero

La scienza e la memoria

Napoli

9 novembre 2007 - 25 gennaio 2008



illustrazione tratta da "De humana physiognomonia" di G.B. della Porta

La Scienza e la memoria

Venerdì 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31), la mostra storico-scientifica progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro.

L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria".

I lavori esposti di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostanti, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi

opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione.

La Mostra aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Foria), per poi spostarsi nelle principali biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una esibizione ed una riflessione itineranti.

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, avvalendosi anche in questa occasione del linguaggio a cavallo fra sperimentazione scientifica ed artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e curiosità riferiti ad illustri esponenti scientifici di un tempo, i cui nomi risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una scuola della città, una città che rischia di essere vissuta e percepita come un vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno decifrare segni e simboli.

Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via Tito Angelini, 41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni si persegue un particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto ciò che è percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il leit motiv di tutta l'opera lasciando affiorare frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata dal vento, che con il suo canto invita a raccogliere e a percepire gli echi della storia. La realizzazione delle diverse opere si avvale della collaborazione di artisti provenienti da varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si configura come una esperienza di sperimentazione ove Arte, Scienza e Tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica.

Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano la vita e le opere degli scienziati, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di wunderkammer (camera delle meraviglie) a cura di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.

Approfondimenti: le schede delle opere in mostra e dei personaggi storici (da scaricare)

Info

L'esposizione resterà aperta al pubblico presso l'Archivio Storico fino a venerdì 16 novembre con i seguenti orari: lunedì - venerdì 9.00-13.00, sabato e domenica esclusi.

Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali e Atelier/Scienza Tel & Fax:

081 19565579

Cell: 336308262; e-mail: idsn@libero.it

Coordinamento organizzativo a cura di Katia Collaro

Ufficio stampa: Fuani Marino cell. 347 07 02350; e-mail:

fuani.marino@libero.it

Calendario dei seminari, incontri e successive tappe dell'esposizione nelle Biblioteche comunali

* Biblioteca Villa Letizia Via G.Vela, 110 - Barra

- Mostra 21-28 novembre (sab e dom escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata; 14.00 - 19.00 visita libera
- Biblioteca Andreoli Via Leonardo Murialdo, 7 - Poggioreale
Seminario 22 e 23 novembre 10.30 - 12.00
 - Biblioteca G.Deledda - Ponticelli Vico Santillo, 3 - Napoli
Mostra 3 -7 dicembre 9.00 - 14.00 visita guidata; 14.00 - 19.00 visita libera
 - Biblioteca F.Flora - S. Carlo Arena Via Nicola Nicolini, 54 - Napoli
Seminario 4 e 5 dicembre 10.30 - 12.00
Biblioteca Labriola - San Giovanni a T. Piazza Pacichelli, 10 - Napoli
Mostra 12 dicembre 07 - 4 gennaio 08 (sab e dom e festivi escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata, 14.00 - 19.00 visita libera
 - Biblioteca Caccioppoli Via Zanfagna, 3 - Fuorigrotta
Seminario 13 e 14 dicembre 10.30 - 12.00
 - Biblioteca Croce - Vomero Via Morghen, 84 - Napoli
Mostra 9 -16 gennaio (sab e dom escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata, 14.00 - 19.00 visita libera
Biblioteca G.Fortunato - Soccavo P.zza San Giovanni XXIII - Napoli
Seminario 10 e 11 gennaio 10.30 - 12.00
 - Biblioteca Severino Via Dietro la Vigna, lotto 14 B C/O Centro polifunzionale - Napoli
Mostra 21 - 25 gennaio 9.00 - 14.00 visita guidata, 14.00 - 19.00 visita libera
 - Biblioteca San Pietro a Patierno Corso San Pietro, 8 - Napoli
Seminario 22 e 23 gennaio 10.30 - 12.00





COMUNE DI NAPOLI

www.comune.napoli.it

1. Home
2. [Il Comune](#)
3. [Aree tematiche](#)
4. **[Turismo cultura tempo libero](#)**
5. [Io sono ...](#)

Sei in: Home > **eventi**

eventi

Mostra storico - scientifica "la Scienza e la Memoria"

ARCHIVIO STORICO MUNICIPALE, Salita Pontenuovo, 31 tel. 081447554
fax 081293687

9 novembre 2007 ore 18,00 inaugurazione della mostra storico - scientifica "la Scienza e la Memoria" realizzata dall'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali e promossa dall'Assessorato alla Memoria della Città di Napoli, rivolta al recupero della memoria storica dei grandi personaggi del mondo scientifico che hanno operato sul territorio napoletano.

Periodo dal 10 al 16 novembre dalle ore 9,00 alle 13,00 con visite guidate. Tale mostra, assumendo forma "itinerante", prevede anche l'organizzazione di seminari il cui filo conduttore è sempre legato all'accostamento tematico della Memoria Scientifica, secondo il seguente calendario:

Biblioteca "**Villa Letizia**" via G. Vela, 110 tel/fax 0812554122
Mostra dal 21 al 28 novembre (escluso sabato e domenica) dalle ore 9,00 alle 14,00 con visita guidata - dalle 14,00 alle 19,00 visita libera.

Biblioteca "**G. Andreoli**" via Leonardo Murialdo, 9 tel/fax 0815848668
Seminario il 22 e 23 novembre dalle 10,30 alle 12,00

Biblioteca "**G. Deledda**" vico Santillo, 3 tel/fax 0815616294
Mostra dal 3 al 7 dicembre dalle 9,00 alle 14,00 con visita guidata - dalle 14,00 alle 19,00 visita libera.

Biblioteca "**F. Flora**" via Nicola Nicolini, 54 tel/fax 0817513997
Seminario il 4 e 5 dicembre dalle 10,30 alle 12,00

Biblioteca "**A. Labriola**" Piazza Pacichelli, 10 tel. 0815721881 - fax 0815723508
Mostra dal 12 dicembre 2007 al 4 gennaio 2008 (escluso sabato e domenica) dalle 9,00 alle 14,00 con visita guidata - dalle 14,00 alle 19,00 visita libera

Biblioteca "**R. Caccioppoli**" via Enea Zanfagna, 3 tel/fax 0815931983

Seminario il 13 e 14 dicembre dalle 10.30 alle 12,00

Biblioteca "**B. Croce**" Via Morghen 84 tel/fax 0817952720

Mostra dal 9 al 16 gennaio (escluso sabato e domenica) dalle 9,00 alle 14,00 con visita guidata dalle 14,00 alle 19,00 visita libera.

Biblioteca "**G. Fortunato**" Piazza Papa Giovanni XXIII, tel 0817952320 fax0817952371

Seminario il 10 e 11 gennaio dalle 10,30 alle 12,00

Biblioteca "**D. Severino**" Via Dietro La Vigna lotto 14B C/O Centro Polifunzionale

tel/fax 0815853247

Mostra dal 21 al 25 gennaio dalle 9,00 alle 14,00 con visita guidata - dalle 14,00 alle 19,00 visita libera.

Biblioteca "**San Pietro a Patierno**" Corso San Pietro, 8 tel/fax 0817952020

Seminario 22 e 23 gennaio dalle 10,30 alle 12,00

progetto "Memoria della Pazziella - i sentieri del Giocattolo"

Nell'ambito del progetto "Memoria della Pazziella - i sentieri del Giocattolo", a cura dell'Associazione Culturale "La Prima Lettera", promossa dall'Assessorato alla Memoria della Città, si svolgerà una mostra espositiva di giocattoli d'epoca del primo novecento ed un laboratorio interattivo: il valore della memoria tramandata e trasmessa sul vissuto degli oggetti.

Biblioteca Comunale "**VILLA LETIZIA**", via G. B. Vela, 110 - tel/fax **0812554122**

29 - 30 - 31 ottobre 2007 dalle ore 9,00 alle 19,00

Biblioteca Comunale "**GIULIO ANDREOLI**", via L. Murialdo, 7 - tel/fax **0815848668**

5 - 6- 7 novembre 2007 dalle ore 9,00 alle 19.00

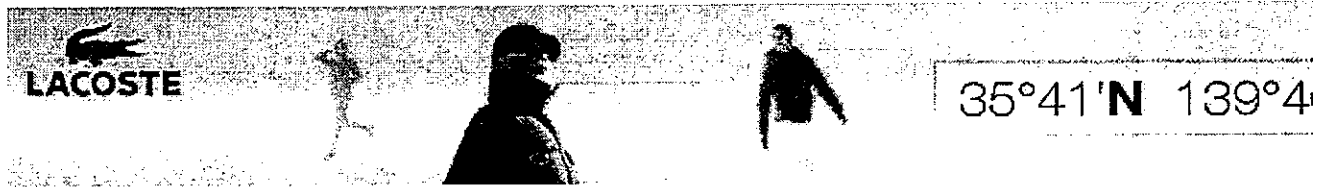
Biblioteca Comunale "**GRAZIA DELEDDA**", vico Santillo, 3 - tel/fax **0815616875**

12 - 13 - 14 novembre 2007 dalle ore 9,00 alle 19,00

applausi 2007

Torneo Teatrale Annuale riservato alle Opere Teatrali Inedite o comunque non note e alla promozione delle Compagnie Teatrali professionali e amatoriali.

Il 24 Gennaio 2007 con una CONFERENZA STAMPA promossa dal Comune di Napoli e effettuata nell'Aula Consiliare del Palazzo Comunale viene dato il via ufficiale al **TORNEO TEATRALE APPLAUSI** teso alla valorizzazione delle Opere Teatrali inedite o ancora non note, promosso dall'Associazione Civica. Tramite comunicati sui giornali, gli Autori sono invitati a inviare la loro Opera al centro di raccolta Poste Italiane di Roma. Da qui, alla fine di febbraio, vengono smistate ai Circuiti Biblioteche Comunali delle città di Napoli, Roma e Milano dove sono lette e valutate sino al 15 giugno da un ampio e aperto Consiglio di Valutazione costituito da tutti i cittadini che in veste di Lettori/Valutatori ne vogliono fare parte.



H. 15-53 - martedì 6 novembre 2007

STILE

HOME

NEWS

PROTAGONISTI

MODA

BEAUTY

ARTE E SPETTACOLI

GALLERIE IMMAGINI

La Scienza e la Memoria presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli

01-11-2007 - 14:01

Venerdì 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria" progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro. L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria". I lavori esposti di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostanti, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifiche

KEYWORDS: La Scienza e la Memoria / l'Archivio Storico Municipale di Napoli

ALTRE NEWS



Viaggi. Natale British Style

KEYWORDS: Londra / Ritz / hotel / Orient-Express / Natale



Star. Javier Bardem in Prada

KEYWORDS: Javier Bardem / Prada / cappotto



Novità. Interpool e Maserati per una linea esclusiva

KEYWORDS: Interpool / Maserati / Museum / capi-spalla



Star. Rihanna in Dolce&Gabbana

KEYWORDS: Rihanna / Dolce&Gabbana / abito / World Music Award 2007 / Monte Carlo / demi couture

- 06-11-2007 Star. 50 Cent sceglie Emporio Armani
- 06-11-2007 Star. Laura Pausini sceglie Roberto Cavalli
- 06-11-2007 Hotel. Albergo "low cost" a Budapest
- 05-11-2007 Vettrine. Marni apre a South Coast Plaza
- 05-11-2007 Star. Angela Missoni riceve il Glamour Award

Informarte

Cerca con Google

Web www.informarte.org

Tecniche di Memoria

Migliora la tua Memoria e il tuo Appr
www.highconsulting.it

Smart Napoli

Hai cercato smart napoli e noi possi:
www.TanteOfferte.com/_Smart+Napoli

Arte Contemporanea

I dipinti in asta, le valutazioni, le bio:
galleria
www.arsvalue.com

Università? Eccellenza

superare gli esami con eccellenza?
www.in-campus.it

Domenica,
25.Novembre.2007



In Informarte

Prima Pagina

Mostre in Italia
Mostre in Campania
Spettacoli e Musica
Conferenze e Seminari
Grafica e Design
Made in Italy
Premi e Concorsi
Archeo News
Parliamo d'Arte
Artisti in Evidenza
L'Occhio su...
Artisti in Mostra
I luoghi dell'Arte
Libri d'Arte
Opere d'arte in Mostra
Video ad Arte
Corsi ad Arte

Indice Links
Biografie
Glossario
Archivio articoli

NetWork

Vai su...

Utilità

::Glossario
Termini artistici

::Visite Guidate
Prenota una visita
guidata in Campania

::Orari treni FS

::Ricerca Hotels

::Avis Autonoleggio

Il numero verde gratuito
per avere tutte le

Archivio Campania: La Scienza e la Memoria

Publicato Monday, 12 November 2007 alle ore 12:11 da informarte

Fino a venerdì 16 novembre 2007

Archivio storico municipale di Napoli

Venerdì 9 novembre si è inaugurata, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria" progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro. L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria".



I lavori esposti dedicati a 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione. La Mostra, quindi, aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Foria), per poi spostarsi nelle principali biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una esibizione ed una riflessione itineranti.

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, avvalendosi anche in questa occasione del linguaggio a cavallo fra sperimentazione scientifica ed artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e curiosità riferiti ad illustri esponenti scientifici di un tempo, i cui nomi risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una scuola della città, una città che rischia di essere vissuta e percepita come un vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno decifrare segni e simboli.

Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via Tito Angelini,

informazioni sugli eventi culturali:

800 991199

Servizio del Ministero per i Beni e le Attività culturali

Advetrising



41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni si persegue un particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto ciò che è percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il leit motiv di tutta l'opera lasciando affiorare frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata dal vento, che con il suo canto invita a raccogliere e a percepire gli echi della storia. La realizzazione delle diverse opere si avvale della collaborazione di artisti provenienti da varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si configura come una esperienza di sperimentazione ove Arte, Scienza e Tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica.

Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano la vita e le opere degli scienziati, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di wunderkammer (camera delle meraviglie) di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.

L'esposizione resterà aperta al pubblico presso l'Archivio Storico fino a venerdì 16 novembre con i seguenti orari: lunedì - venerdì 9.00-13.00, sabato e domenica esclusi.

Cerca un Libro

Titolo:

Autore:

Editore:

Argomento:

Ricerca

Speciale Pompei

::Arte a Pompei

::Il Mosaico

::I quattro stili della pittura Pompeiana

::Elementi tipologici nella pittura romana

::La natura morta nella pittura vesuviana

::Quadri Mitologici delle case romane

Seminari, incontri e successive tappe dell'esposizione nelle Biblioteche comunali si terranno secondo il seguente calendario:

Biblioteca Villa Letizia Via G.Vela, 110 - Barra
Mostra 21-28 novembre (sab e dom escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata

14.00 - 19.00 visita libera

Biblioteca Andreoli Via Leonardo Murialdo, 7 - Poggioreale
Seminario 22 e 23 novembre 10.30 - 12.00

Biblioteca G.Deledda - Ponticelli Vico Santillo, 3 - Napoli
Mostra 3 -7 dicembre 9.00 - 14.00 visita guidata

14.00 - 19.00 visita libera

Biblioteca F.Flora - S. Carlo Arena Via Nicola Nicolini, 54 - Napoli
Seminario 4 e 5 dicembre 10.30 - 12.00

Biblioteca Labriola - San Giovanni a T. Piazza Pacichelli, 10 - Napoli
Mostra 12 dicembre 07 - 4 gennaio 08 (sab e dom e festivi escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata

14.00 - 19.00 visita libera

Biblioteca Caccioppoli Via Zanfagna, 3 - Fuorigrotta
Seminario 13 e 14 dicembre 10.30 - 12.00

Encyclopedia

▪ Glossario termini artistici

▪ Autori all'Opera

▪ Biografie

▪ Video ad Arte

Biblioteca Croce - Vomero Via Morghen, 84 - Napoli
Mostra 9 -16 gennaio (sab e dom escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata

14.00 - 19.00 visita libera

Biblioteca G.Fortunato - Soccavo P.zza San Giovanni XXIII - Napoli
Seminario 10 e 11 gennaio 10.30 - 12.00

Hotel in Campania

Hotel a Pompei >>

Biblioteca Severino Via Dietro la Vigna, lotto 14 B C/O Centro polifunzionale - Napoli

Hotel a Sorrento >>>

Mostra 21 - 25 gennaio 9.00 - 14.00 visita guidata

14.00 - 19.00 visita libera

Clothingtrade

*Milano Moda Donna 22/29 settembre 2007

Biblioteca San Pietro a Patierno Corso San Pietro, 8 - Napoli Seminario 22 e 23 gennaio 10.30 - 12.00

*FORNARINA URBAN BEAUTY SHOW 5.0

*Benetton apre a Roma il primo negozio pilota interamente dedicato agli accessori

Per maggiori informazioni: Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali e Atelier/Scienza Tel & Fax: 081 19565579

*V Edizione Milano Unica - Settembre 2007

Pranzi e Cene Aziendali

Servizi di catering di alto livello direttamente nella Sua Azienda

Tutti i Libri Deastore

8.000.000 di libri solo su Deastore Scegli e acquista subito online.

[Annunci referral di Google](#)

*TOUCH!, NEOZONE E CLOUDNINE

*FRAGRANZE N. 5

Visite guidate in Campania >>>

*Armani - Ginza Tower apre il 7 novembre 2007

Strutture ricettive consigliate in Campania:

*AltaRomAltaModa

Hotel a Pompei >>>

*Fornarina Urban Beauty show

Hotel a Sorrento >>>

Altro...

Aggiungi un Link

Cerca con Google

Sei un artista? hai una galleria o ti occupi di arte e vuoi semplicemente segnalarci un link da inserire in Art Link la directory dei siti dedicate ad arte, archeologia, spettacolo di Informarte? Invia una e-mail a info@informarte.org inserendo una breve descrizione, il titolo ed ovviamente il link.

Web www.informarte.org

"Login" | [Login/Crea Account](#) | **0** commenti

Limite 0

[Concatenati](#)

[Vecchi Prima](#)

[Re](#)

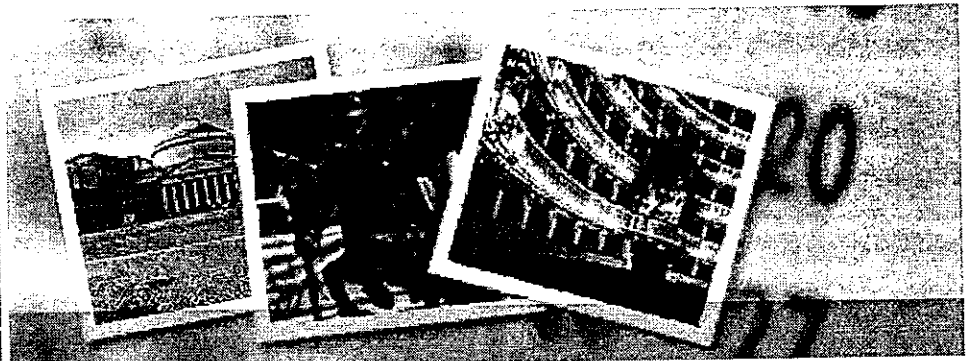
I commenti sono di proprietà dell'inserzionista. Noi non siamo responsabili per il

Commenti NON Abilitati per gli Anonimi, registrati

Check-In: Camere:
 Check-Out: Persone:

[english](#) [deutsch](#) [español](#)

- ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER**
- -
 -
 -
 -
 -
 -
 -
 -
 -



Napoli e dintorni

- Cenni Storici
- A pochi passi da Noi...
- Con qualche passo in più...
- I maggiori Teatri
- I castelli napoletani
- Le chiese di Napoli
- Le isole del Golfo
- Gli amici del Chiaja
- Il Vesuvio e gli scavi archeologici
- I Decumani
- Il Metrò dell'arte
- ...PROSSIMI EVENTI::

[Pagina Principale](#) > **...PROSSIMI EVENTI::**



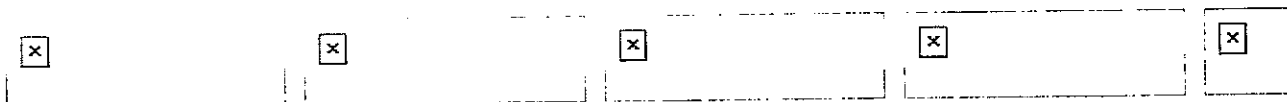
La Scienza e la memoria
dal November 09 2007 al January 25 2008

La Scienza e la memoria
Archivio Storico Municipale di Napoli - Salita Pontenuovo, 31

Venerdì 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31), la mostra storico-scientifica realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Mada. L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero storico di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio, inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria cittadina, in occasione della "Settimana della memoria".

I lavori esposti di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dedicati alla natura e dell'ambiente circostanti, sono concepiti nel loro complesso come un frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli nell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a coinvolgere i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un lavoro vicino ai loro codici di comunicazione.

La Mostra aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Foria), per poi essere allestita nelle principali biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, connotazioni di una esibizione ed una riflessione itineranti.



Chiaja Hotel de Charme Antica Casa Lecalda
Via Chiaia 216 - 80121 Napoli - tel. +(39) 081415555 - fax
e-mail: info@hotelchiaia.it - P.

realizzazione grafica e tecnica a cura c



IN PRIMO PIANO | TEMPI MODERNI | SPETTACOLI | SPORT | FOCUS CULTURA | SAPORI MEDITERRANEI

Home > Focus Cultura

> "La Scienza e la Memoria"

Una mostra per ricordare i grandi scienziati vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo

Venerdì **9 novembre**, alle ore 18.00, si inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, la **mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria"**, progettata e realizzata da **Claudio Salerno**, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli **Dolores Feleppa Madaro**. L'esposizione, volta al **recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul**



territorio napoletano, si terrà in occasione della **Settimana della memoria**. I lavori esposti di **11 scienziati**, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostanti, sono concepiti nel loro complesso **frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica**.

La mostra sarà composta da **11 dittici** raffiguranti i ritratti di scienziati cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano le loro opere, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una **riproduzione di wunderkammer** (camera delle meraviglie) a cura di Ferrante Imperato, una **proiezione sull'idea di Scienza e Memoria** e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'**installazione sonora** che fungerà da anello di congiunzione.

Nei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città introdurrà opere e seminari nelle **biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte** e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione.

DOVE: Archivio Storico Municipale, Salita Pontenuovo 31, Napoli

QUANDO: 9 - 16 novembre, lunedì-venerdì ore 9.00-13.00, sabato e domenica esclusi

INFO: 081.19565579

Redazione

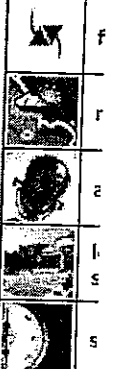
01/11/2007

Invia ad un amico

stampa l'articolo

commenta l'articolo nel forum

12 Novem



cerca nel



ultim'ora

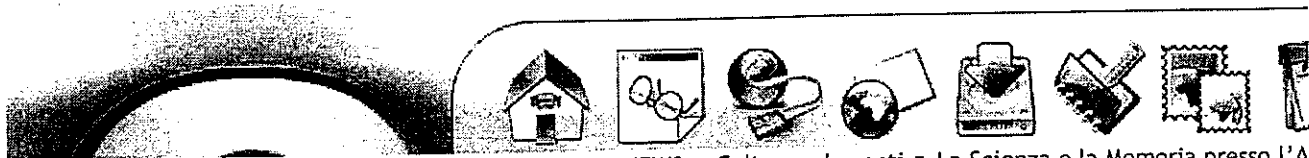
11/11/2007
La sangui
Rosalia d
Sensuale c
voce sottile
cantante b
al Mutiny c

visti da

Il Napoli
Al Barbe
concreti
gol cost
dare peso
offensiva
avolto

CS
W

SE



HOME ■ NEWS ■ Cultura ed eventi ■ La Scienza e la Memoria presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli
0-9ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

La Scienza e la Memoria presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli

cerca nel sito...

Community login

Username

Password

Ricordami

Password dimenticata?

Nessun account? Registrati

BLOG MENU

- ▶ HOME
- ▶ TUTTI I CONTENUTI
- ▶ BOOKMARKS
- ▶ NAPOLI CHAT
- ▶ SCAMBIO LINKS
- ▶ NEWS FEED
- ▶ BLOGS
- ▶ SPORT CALCIO

Menu principale

- ▶ HOME
- ▶ SOMMARIO NEWS
- ▶ NEWS
- ▶ BLOG
- ▶ ANNUNCI
- ▶ MARKETPLACE
- ▶ VIAGGI E TURISMO
- ▶ HOTELS
- ▶ NAPOLI SHOP
- ▶ FOREX
- ▶ SITEMAP
- ▶ COMMUNITY
- ▶ VIDEO E MEDIA
- ▶ VIDEO DIRECTORY
- ▶ VIAGGI E TURISMO
- ▶ NAPOLI: LA GUIDA
- ▶ WEB MASTER
- ▶ PRESTITI E MUTUI
- ▶ PHOTO GALLERY
- ▶ PORTALE SHOP
- ▶ INFORMATICA

adx



LANGUAGE

ENGLISH

KP AGGREGATOR

Friday 02 November 2007

Venerdi 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale, mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria" progettata e realizzata a Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e preside dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro. L'evento è un momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria: personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica, occasione della "Settimana della memoria".

I lavori esposti di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dedicati alla natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come il frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica.

Aggiungi ai preferiti (2) | Riporta quest'articolo sul tuo sito! | Visualizza | Stampa | E-mail

Lascia il primo commento!

Scrivi Commento

- ▶ Si prega di inserire commenti riguardanti l'articolo.
- ▶ Commenti ritenuti offensivi verranno eliminati.
- ▶ E' severamente vietato qualsiasi tipo di spam. Cose del genere verranno cancellate.
- ▶ Assicurati di aggiornare(refresh) la pagina per visualizzare un nuovo codice.
- ▶ Ovviamente questo accade se hai inserito il codice errato.

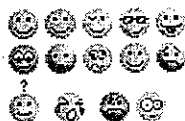
Nome:

E-mail

Sito web

Titolo:

Commento:



Desidero essere contattato quando vengono pubblicati altri co



Powered by AkoComment Tweaked Special Edition v.1.
AkoComment © Copyright 2004 by Arthur Konze - www.mamb
All right reserved

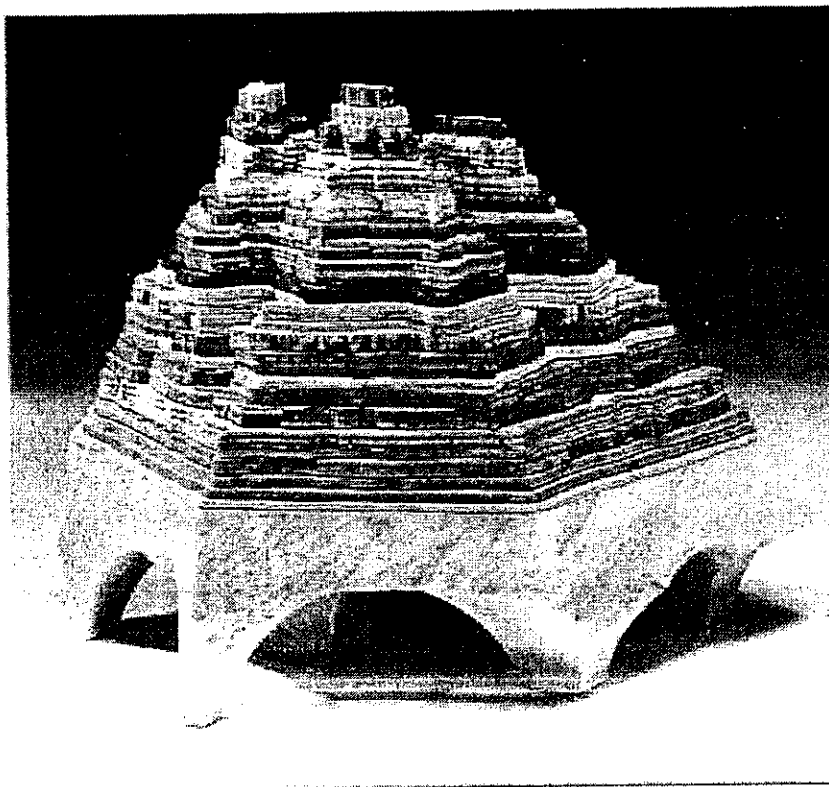
l'ecodicaserta.it

[Home](#)
[attualità](#)
[cronaca](#)
[politica](#)
[cultura](#)
[sport](#)
[economia](#)

Lunedì 5 Novembre 2007

l'ecodicaserta.it

"la scienza e la memoria": arte contemporanea e divulgazione incontrano



Venerdì 9 novembre alle ore 18.00, presso il Museo Nazionale di Napoli, la mostra "La Memoria" progettata e realizzata dall'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, in collaborazione con l'Assessore alla Memoria della Città di Napoli. L'esposizione, momento di recupero della memoria storica e scientifica attive in passato nell'ambito delle iniziative volte alla valorizzazione della storia della città, in occasione della mostra sono esposti di 11 scienziati, vissuti tra il 1700 e il 1800, allo studio della natura e dell'arte, presentato come un'opera contemporanea e divulgazione dell'Archivio Storico Municipale. L'iniziativa, punta al coinvolgimento del pubblico perché siano a tutti note le gesta che hanno contribuito in passato alla scienza e nell'arte e successivamente donato all'

biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione. La Mostra, quindi, aprirà al Museo Nazionale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Pontenuovo) e alle biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una mostra scientifica ed artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e curiosità del passato, i cui nomi risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una scuola vissuta e percepita come un vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno davvero le storie. Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via Tito Angelini, 41 a Napoli:

un particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in soprattutto ciò che è percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata raccogliere e a percepire gli echi della storia. La realizzazione delle diverse opere si avvale varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si configura come una esperienza di sperimentazione intrecciano per restituire un'opera unica.


Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, / Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano opere elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di wunderkammer di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto. Gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.

L'esposizione resterà aperta al pubblico presso l'Archivio Storico fino a venerdì 16 novembre con orario 13.00, sabato e domenica esclusi.

Per maggiori informazioni: Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali e Atelier/Scienza Tel 8

02 novembre 2007

Quotidiano on-line registrato presso il Tribunale di Santa Maria C.V. con nr. 695/2007
Copyright © 2007 l'ecodicaserta.it. Vietata la riproduzione, anche parziale. Ogni diritto riservato.
| Designed by simplicesai |

P.viste oggi 29  ShinyStat™ P.viste tot 10959



Ambiente Animali Architettura Arte e cultura Atti e Documenti Avere Benessere e
Salute Cibusroads Collezionismo Cronaca giudiziaria Economia Fammiridere Fiere
Florance Fotodoggi Guerre e Terrorismo InMusic Insieme dove Mondipossibili
Operaprima Opinioni e Interviste Religioni Saperi Scienze e Tecnologia Scritture
Skenet Società Sorgenti Sport e Giochi Storia Tuttoquelchevuoi Vedi anche Vegacibus
Vegadinner Vita indipendente

Cerca

Cerca

Navigazione

- Forums
- Chatblock help
- Crea contenuto
- contenuti recenti
- Aggregatore notizie

RADIOWEBTV

Seleziona Canale

RUBRICHE

Seleziona Rubriche

DOSSIER

Seleziona Dossier

SOKRATES

Seleziona Autori

Istituzioni

Home

LA SCIENZA E LA MEMORIA

Inserito da Redazione il Ven, 2007-11-09
08:12
Arte e Cultura

L'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica



(undo.net)

Venerdi' 9
novembre
alle ore
18.00
inaugura,
presso
l'Archivio

Vogliono buocra
la rete. Sei Favor

SI

NO

Vota

Chi è onlin

Ci sono attualment
utenti e 49 visitato
collegati.

Storico Municipale di Napoli, la mostra
storico-scientifica -La Scienza e la
Memoria- progettata e realizzata da
Claudio Salerno, Presidente
dell'Istituto per la Diffusione delle
Scienze Naturali, e promossa
dall'Assessore alla Memoria della Città
di Napoli Dolores Feleppa Madaro.
L'esposizione, momento di incontro e
di approfondimento volto al recupero
della memoria storica di grandi
personalità del mondo scientifico
attive in passato sul territorio
napoletano, si inserisce nell'ambito
delle iniziative volte a divulgare e a
valorizzare la memoria storica della
città, in occasione della -Settimana
della memoria-.



RASSEGNA STAM

I lavori esposti dedicati a 11
scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e
il XX secolo e dediti allo studio della
natura e dell'ambiente circostante,
sono concepiti nel loro complesso

WebTv

Senato MP
Senato RP
Camera MP
Camera RP
Parlamento Europeo

Senatori
Deputati

ONU WEBCAST

TG online

ANSA
Videogiornale
Primopiano
TgMed

CORRIERE Tv
Online Tg

REPUBBLICA Tv
Diretta News; Tg
news Ed.h14; Tg news
Ed.h18

Tg1; Tg2; Tg3
Tg Parlamento

RaiNews24

Rai International
Televideo Rai

Tg5; Studioaperto

Punto Tg

SkyLife Tg 24

Programmi Tv

Report

come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli.

Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione.

La Mostra, quindi, aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi in via Foria), per poi spostarsi nelle principali biblioteche Comunali, in cui farà tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una esibizione ed una

LIBRI DEL GIORNO

**ESTATE LIVE
TROVACINEMA**

Messaggi ricorrenza del blog

- VEGADINNEI
30/10/2007
- Ciao. Siamo ritornati in efficienza!

leg

I più visti

Di oggi:

- IN ITALIA M
MATRIMONI
COPPIE DI F
- VARESE: UN.
CONFERENZ.
METODI
ALTERNATIV
NASCONDER
MANTENIME
IL
RAFFORZAM
DELLA
VIVISEZION
ITALIA
- OLTRE LA SF
Documentaz
sostegno all
formazione
culturale ani

In totale:

- Elenco Foto
- I MAESTRI D
FIGURAZION
MILANO
- LA STRAGE I
COLUMBINE

Ultima visita:

RaiNews24 Inchieste
 RaiNews24 Continente
 Cina
 Annozero
 La Storia siamo noi
 Ottoemezzo
 Omnibus
 L'Infedele
 Nientedipersonale
 RaiClicktv
 Rai per la cultura
 Explora Rai
 Falò (RTSI TV)

Tv Estere

BBC - Channel4
 Discovery Channel - Mtv

Ard - Bayern3 - Rtl Tv

Arte - Canal+ -
 La Cinquième
 France2 - France3

Antena 3 - Canal+
 Canal Satélite Digital
 Tve - Tv3

TV Guide
 Abc - Cbs - C-Span
 CNN - CnnMoney
 Fox - Fox News
 Msnbc - Nasa Tv
 Nbc - Pbs
 Rnn-Tv Reg. News Net.

Rtsi Radio televisione
 svizzera
 Monte-Carlo Sat
 RTL TéléLëtzebuerg
 CYBC / PIK

NRK - TV Norge - RTV
 SLO

Al Jazeera

riflessione itineranti.

L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, avvalendosi anche in questa occasione del linguaggio a cavallo fra sperimentazione scientifica ed artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e curiosità riferiti ad illustri esponenti scientifici di un tempo, i cui nomi risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una scuola della città, una città che rischia di essere vissuta e percepita come un vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno decifrare segni e simboli.

Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via Tito Angelini, 41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni si persegue un particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si coniugano, luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto ciò che è percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il leit motiv di tutta l'opera lasciando affiorare frammenti di ricordi che ci riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata dal vento, che con il suo canto invita a raccogliere e a percepire gli echi della storia.

La realizzazione delle diverse opere si avvale della collaborazione di

- 14 NOVEMBRE 2007: GIORNI DEI SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (DAY) PRESS L'EDIFICIO POLIFUNZIONALE DEL CAMPUS
- LA SUPERCOLETTA EUROPEA E' ROSSONERA
- Il Congresso ebraico attacca Papa

Iniziative

Un futuro senza atomiche
 ...cominciamo

Un futuro senza atomiche



LXIX R
 SIPS
 Atti SII
 2007
 Highlight

2007
 PARMA:13-14/1:

Centenario (1907-2007)
 Società Italiana per il
 delle Scienze



Hans
 Rues

Scritti
 studio
 rivela

l'assurdità della vivisezione
 ha demolito la ricerca
 farmaceutica sugli animali
 scrivetececi

Radio online

- WoodsRadio
- Virginradio
- RaiRadio1
- RaiRadio2
- RaiRadio3
- RadioPromiseland
- Radio 180
- Radionostalgia
- Radiowebstereo

- Brs Media
- ComFm
- TvRadio World

LIBRI

Seleziona libro

FOTOGRAFIA

Seleziona la sezione

GUIDE

Seleziona guida

CITTÀ

Seleziona Città

Pilotta
Terreverdiane
Parmavalli
Parmademocratica
Parmaeventi
Parmacinema
Parmalink

artisti provenienti da varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si configura come una esperienza di sperimentazione ove Arte, Scienza e Tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica.

Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano la vita e le opere degli scienziati, cornici elettroniche che sfogliano virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di wunderkammer (camera delle meraviglie) di Ferrante Imperato, una proiezione sull'idea di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto che le legano. Tutte le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da un'installazione sonora che fungerà da anello di congiunzione.

Inaugurazione venerdì 9 novembre alle ore 18

Archivio Storico Municipale
Salita Pontenuovo 31 -
Napoli
Orario: lunedì - venerdì
9.00-13.00
Ingresso libero

» [Aggiungi un commento](#)
[Download PDF](#)

NOANIMALI

Parma, 5-8 magg
2008

ADERISCI E ISCR
The Big Bang - M

ANIMALI PROTI IN VIVISEZI FORUM - DOSSIE



Link

- Istituzioni
- Banca d'Italia
- Demanio
- Partiti Politici
- Protezione civile
- ONG



Messaggio della discussione su Mostra storico-scientifica "La scienza e la memoria", Archivio Storico Municipale di Napoli e principali biblioteche comunali, 9 novembre 2007 - 25 gennaio 2008

Gino Di Ruberto [GMAIL] [Vedi profilo](#) [Altre opzioni](#) 8 Nov, 05:48

Mostra storico-scientifica "La scienza e la memoria",
Archivio Storico Municipale di Napoli e principali biblioteche comunali,
9 novembre 2007 - 25 gennaio 2008

da
[http://www.culturacampania.rai.it/site/it-IT/Almanacco_della_Cultura/...](http://www.culturacampania.rai.it/site/it-IT/Almanacco_della_Cultura/)

La Scienza e la memoria

Venerdì 9 novembre alle ore 18.00 inaugura, presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31), la mostra storico-scientifica progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro.

L'esposizione, momento di incontro e di approfondimento volto al recupero della memoria storica di grandi personalità del mondo scientifico attive in passato sul territorio napoletano, si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria". I lavori esposti di 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione.

La Mostra aprirà i battenti nella sede dell'Archivio Storico Municipale di Napoli (Salita Pontenuovo, 31, alle spalle della ex Caserma Garibaldi

Home page

Discussioni

Pagine

File

Informazioni su questo gruppo

[Fai domanda per l'ammissione al gruppo](#)

Link sponsorizzati

[donne melito di napoli](#)
Incontra donne melito di napoli
Numeri Foto e Descizioni online.
Donne-Incontri.IncontriChannel.com

[Virgilio Mappe](#)
Mappe, Cartine e Percorsi Stradali
Crea i tuoi itinerari su Virgilio
www.virgilio.it

[Prestiti INPDAP 50.000€](#)
Prestiti INPDAP Veloci e Sicuri
Approviamo la Tua Richiesta Oggi.
www.dipendentistatali.it

[Visualizza qui il tuo messaggio...](#)

Pagine correlate

[Scuole, "si" al restyling di tre istituti](#)
RomaOne.it - 2 hours ago
Municipi - La giunta regionale ha stanziato due milioni di euro per ...

[Profughi del Darfour occupano un palazzo](#)

La Stampa - 1 hour ago
Uno stabile abbandonato da tempo è stato occupato ieri pomeriggio ...

[Archivio Storico Comunale di Ferrara - Archivio Antico](#)
www.comune.fe.it

[Biblioteche a Parma](#)
www.parmaitaly.com

[CNR-->Istituto ILC -->Banche dati](#)
www.cnr.it

in via
Foria), per poi spostarsi nelle principali biblioteche Comunali, in cui
farà
tappa con seminari e incontri, assumendo le connotazioni di una
esibizione
ed una riflessione itineranti.
L'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, avvalendosi anche
in
questa occasione del linguaggio a cavallo fra sperimentazione
scientifica ed
artistica che gli è proprio, ripropone alle nuove generazioni aneddoti e
curiosità riferiti ad illustri esponenti scientifici di un tempo, i cui nomi
risuonano familiari solo perché a loro è intestata una strada o una
scuola
della città, una città che rischia di essere vissuta e percepita come un
vuoto contenitore, location priva di storia, e di cui non si sanno
decifrare
segnî e simboli.

Tutta l'attività artistica è coordinata dall'Atelier/Scienza sita in Via
Tito Angelini, 41 a Napoli: uno spazio dove da molti anni si persegue
un
particolare modello di sperimentazione, dove passato e futuro si
coniugano,
luogo in cui ha importanza non solo il visibile ma soprattutto ciò che è
percepibile in maniera naturale, come ad esempio il vento, che sarà il
leit
motiv di tutta l'opera lasciando affiorare frammenti di ricordi che ci
riportano ad epoche lontane, lungo una memoria raccontata dal
vento, che con
il suo canto invita a raccogliere e a percepire gli echi della storia. La
realizzazione delle diverse opere si avvale della collaborazione di
artisti
provenienti da varie regioni d'Italia e di studenti napoletani, e si
configura come una esperienza di sperimentazione ove Arte,
Scienza e
Tecnologia si intrecciano per restituire un'opera unica.

Saranno esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i
contributi
di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio
Prevedello,
James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra
sarà
composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di
scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano
la
vita e le opere degli scienziati, cornici elettroniche che sfogliano
virtualmente il libro di O. G. Costa, una riproduzione di
wunderkammer
(camera delle meraviglie) a cura di Ferrante Imperato, una proiezione
sull'idea
di Scienza e Memoria e sui possibili punti di contatto che le legano.
Tutte
le opere e gli interventi esposti saranno accompagnati da
un'installazione
sonora che fungerà da anello di congiunzione.

Approfondimenti: le schede delle opere in mostra e dei personaggi
storici:
[http://www.culturacampania.rai.it/site/files/Schede%20di%
20approfond...](http://www.culturacampania.rai.it/site/files/Schede%20di%20approfond...)
oppure scaricare il file allegato a questo messaggio.

Info
L'esposizione resterà aperta al pubblico presso l'Archivio Storico fino
a
venerdì 16 novembre con i seguenti orari: lunedì - venerdì 9.00-
13.00,
sabato e domenica esclusi.

Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali e Atelier/Scienza Tel &
Fax: 081 19565579
Cell: 336308262; e-mail: i...@libero.it
Coordinamento organizzativo a cura di Katia Collaro
Ufficio stampa: Fuani Marino cell. 347 07 02350; e-mail:
fuani.mar...@libero.it

Calendario dei seminari, incontri e successive tappe dell'esposizione
nelle
Biblioteche comunali

- * Biblioteca Villa Letizia Via G.Vela, 110 - Barra
Mostra 21-28 novembre (sab e dom escluso) 9.00 - 14.00 visita
guidata;
14.00 - 19.00 visita libera
- * Biblioteca Andreoli Via Leonardo Murialdo, 7 - Poggioreale
Seminario 22 e 23 novembre 10.30 - 12.00
- * Biblioteca G.Deledda - Ponticelli Vico Santillo, 3 - Napoli
Mostra 3 -7 dicembre 9.00 - 14.00 visita guidata; 14.00 - 19.00 visita
libera
- * Biblioteca F.Flora - S. Carlo Arena Via Nicola Nicolini, 54 - Napoli
Seminario 4 e 5 dicembre 10.30 - 12.00
- * Biblioteca Labriola - San Giovanni a T. Piazza Pacichelli, 10 - Napoli
Mostra 12 dicembre 07 - 4 gennaio 08 (sab e dom e festivi escluso)
9.00 -
14.00 visita guidata, 14.00 - 19.00 visita libera
- * Biblioteca Caccioppoli Via Zanfagna, 3 - Fuorigrotta
Seminario 13 e 14 dicembre 10.30 - 12.00
- * Biblioteca Croce - Vomero Via Morghen, 84 - Napoli
Mostra 9 -16 gennaio (sab e dom escluso) 9.00 - 14.00 visita guidata,
14.00 - 19.00 visita libera
- * Biblioteca G.Fortunato - Soccavo P.zza San Giovanni XXIII - Napoli
Seminario 10 e 11 gennaio 10.30 - 12.00
- * Biblioteca Severino Via Dietro la Vigna, lotto 14 B C/O Centro
polifunzionale - Napoli
Mostra 21 - 25 gennaio 9.00 - 14.00 visita guidata, 14.00 - 19.00
visita
libera
- * Biblioteca San Pietro a Patierno Corso San Pietro, 8 - Napoli
Seminario 22 e 23 gennaio 10.30 - 12.00

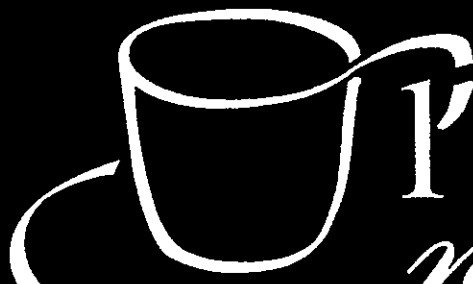
 [Schede di approfondimento.doc](#)
372K [Scarica](#)

[Rispondi](#) [Rispondi all'autore](#) [Inoltra](#)

[Crea un gruppo](#) - [Google Gruppi](#) - [Home page di Google](#) - [Termini di servizio](#) - [Norme sulla privacy](#)

©2007 Google

Anno 7 - n° 12
Dicembre 2007



L'Espresso napoletano

L'appuntamento

mensile di cultura tradizioni e personaggi della Campania

Ricordando la scienza

Presso l'Archivio Storico Municipale di Napoli, grande successo per la mostra storico-scientifica "La Scienza e la Memoria" progettata e realizzata da Claudio Salerno, Presidente dell'Istituto per la Diffusione delle Scienze Naturali, e promossa dall'Assessore alla Memoria della Città di Napoli Dolores Feleppa Madaro.

L'esposizione si inserisce nell'ambito delle iniziative volte a divulgare e a valorizzare la memoria storica della città, in occasione della "Settimana della memoria". I lavori esposti, dedicati a 11 scienziati, vissuti a Napoli tra il XVI e il XX secolo e dediti allo studio della natura e dell'ambiente circostante, sono stati concepiti nel loro complesso come un'opera unica, frutto dell'incontro tra arte contemporanea e divulgazione scientifica. La scelta della suggestiva sede dell'Archivio Storico Municipale e delle biblioteche di Napoli come teatro dell'iniziativa, punta al coinvolgimento degli studenti e dei cittadini perché siano a tutti note le grandi opere e l'importanza degli scienziati che hanno contribuito in passato a dare lustro alla Città di Napoli. Dopo l'inaugurazione e nel corso dei prossimi mesi, il lavoro dedicato alla città e successivamente donato alla città, introdurrà opere e seminari nelle biblioteche, trasformandole in gallerie d'arte, mettendo in luce il loro valore strategico di mediatore culturale, offrendo momenti d'incontro e dando il via a una fase parallela volta a sensibilizzare i giovani, anche appartenenti alle zone più limitrofe della città, attraverso un linguaggio più vicino ai loro codici di comunicazione. Esposti, sotto la direzione artistica di Chiara Camoni, i contributi di Luca Bertolo, Alessandra Andrini, Barbara Mozzi, Fabrizio Prevedello, James Project, Paola Ricciardi, Luigi Stazio; nello specifico la mostra sarà composta da 11 dittici raffiguranti i ritratti degli autori e uomini di scienza cui la mostra si ispira e da alcuni Libri d'Arte che richiamano la vita e le opere degli scienziati.

“La scienza e la memoria” a Piscinola

L'iniziativa dell'assessore Madaro approda alla biblioteca “Domenico Severino”

■ CLAUDIA PROCENTESE

La mostra storico-scientifica “La Scienza e la Memoria” approda a Piscinola. Dal 21 al 25 gennaio la biblioteca “Domenico Severino”, ubicata all'interno del Centro Polifunzionale, ospiterà l'iniziativa promossa dall'assessore comunale alla Memoria, Dolorella Feleppa Madaro.

L'esposizione approfondisce il lavoro di undici scienziati, vissuti a Napoli tra il '600 e il '900, dedicati allo studio dei fenomeni naturali ed impegnati nella divulgazione scientifica delle loro indagini conoscitive.

La mostra itinerante, predisposta in occasione della

“Settimana della memoria” e che da novembre ha già toccato diverse biblioteche comunali, ora fa tappa anche nella periferia nord. «Si tratta di un'imperdibile iniziativa di appro-

fondimento culturale».

Le rivolta ai giovani della periferia nord», commenta l'assessore all'Educazione dell'ottava municipalità Maria De Marco - ma

allo stesso tempo è un'importante occasione di rilancio della “Severino”, biblioteca di frontiera e punto di riferimento per i ragazzi del quartiere».

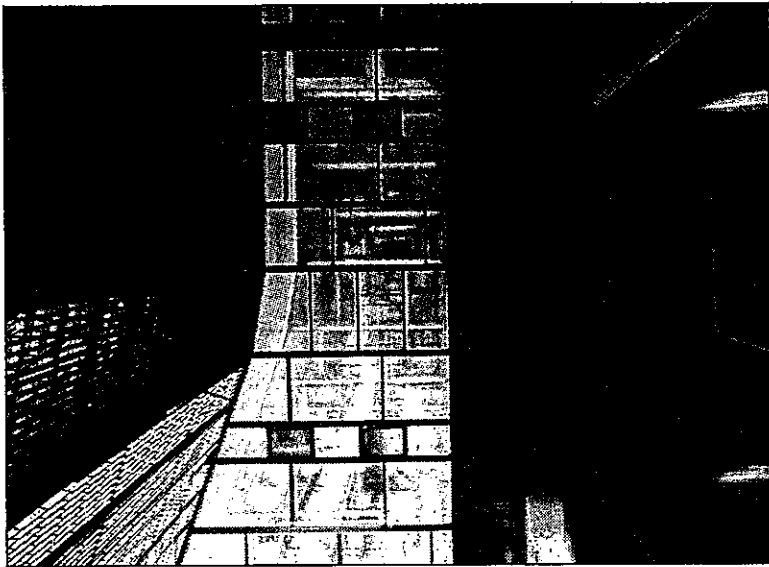
Una biblioteca, quella di via Dietro la Vigna, che negli ultimi anni è stata oggetto di raid vandalici e di un incendio doloso che ha distrutto gran parte del suo contenuto librario. Ma ora è rinata dalle sue ceneri grazie alla solidarietà di cittadini e istituzioni.

La struttura si offre al territorio

anche attraverso questa mostra, come spazio di partecipazione, sapere ed aggregazione. «La lettura e l'informazione sono conoscenza - aggiunge la rappresentante della giunta municipale - valido strumento per curare il degrado, per strutturare un tessuto sociale sano e per trasmettere a bambini ed adulti valori forti ed ideali di cultura e libertà. È l'allestimento di una simile mostra, proprio in questa struttura, ne è efficace esempio ed e-

nergico segnale». Questa occasione rappresenta una possibilità per mettere al centro il ruolo delle biblioteche in questa città. E soprattutto la loro funzione nei quartieri periferici. Infatti uno spazio aperto per la lettura, lo studio o la semplice aggregazione dei giovani.

Ed è ancora più importante che questo avvenga nelle zone ad alto tasso di dispersione scolastica e di microcriminalità.



Nella foto uno spazio del centro polifunzionale di Piscinola. All'interno dei locali si trova la biblioteca dove si svolgerà la rassegna “La scienza e la memoria”, la struttura fu distrutta poco più di un anno fa da un incendio doloso

napolipiù
 QUOTIDIANO DEI QUARTIERI

REDAZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, EDITORIALE LA VERITÀ SOC. COOP. GIORNALISTICA A.R.L. VIA CONTE DI CASTELMOLA 14 - 80133 NAPOLI
 Tel. (081) 225.27.11 - Fax (081) 225.27.12 - Email: info@napolipiù.it - Concessionario annuo legale enti pubblici: Inel Media Pubblicità srl (0883.34.79.95) - Tariffa
 R.C.: Poste Italiane spa - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB (No)
 Anno XII N. 21 euro 0,50